

Voyez, je suis un Outil :
Sens, Signe et Technique chez les objets préhistoriques

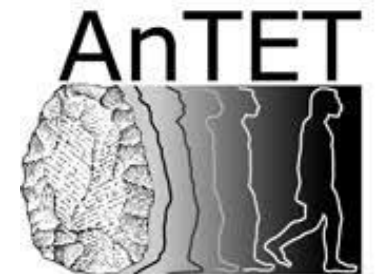
Louis de Weyer et Antonio Pérez

UMR 7041 – ArScAn

Équipe ANTET

Anthropologie des Techniques,

des Espaces et des Territoires au Pliocène et Pléistocène



Qu'est-ce qu'un « *objet préhistorique* »?



?

50 mm

Qu'est-ce qu'un « *objet préhistorique* »?

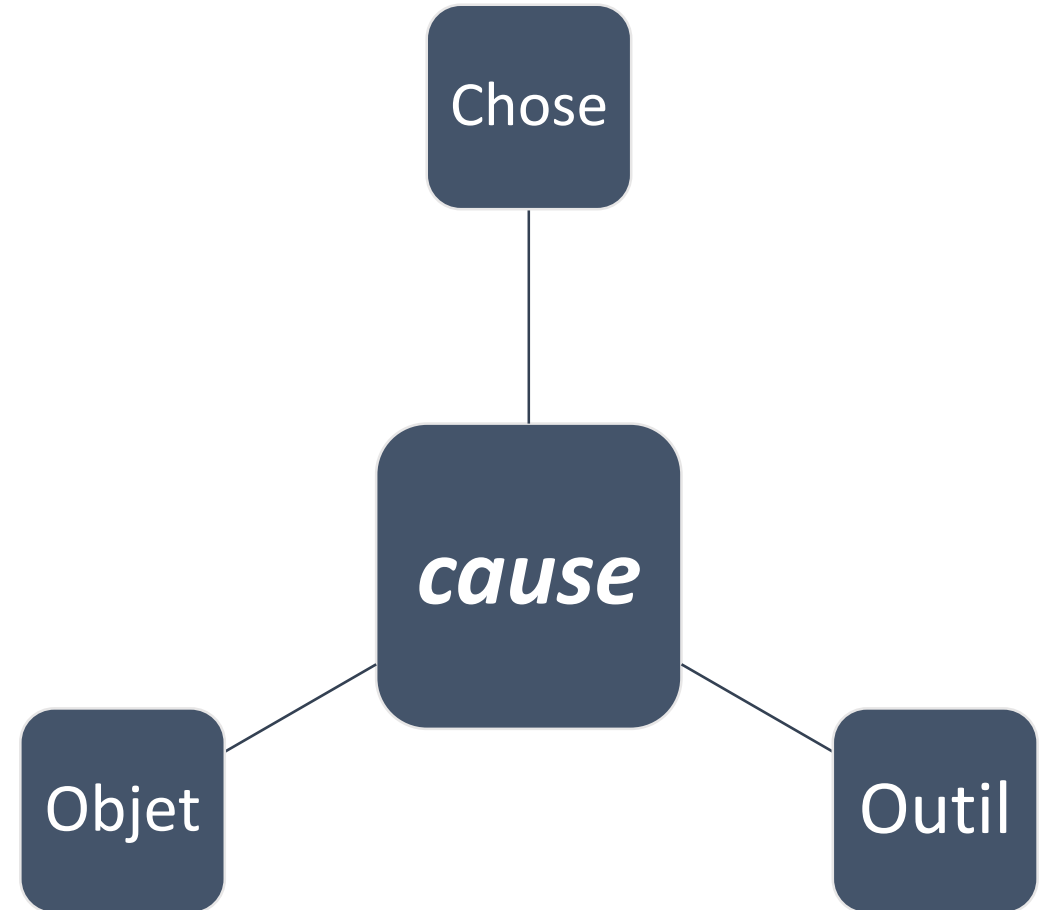
« *CHOSE* » (Van Lier, 2010: 91) : tout segment à la fois technique et indiciel

OBJET

- L'objet n'est pas la contrepartie d'un sujet
- L'objet est un individu (*sensu* Simondon, 1989). Il a sa propre évolution (technique).
- « *Il y a une préhistoire de l'objet technique, c'est l'outil* » (Simondon, 2014 : 437).

OBJET PRÉHISTORIQUE (OP)

- OP = *Objet phénoménal* (Forestier, 2011)
(Immanence + Transcendance)
- OP = entre-deux mondes
- OP = objet concret et témoin subjectif



La question du « *quoi* » (1950-1970's)

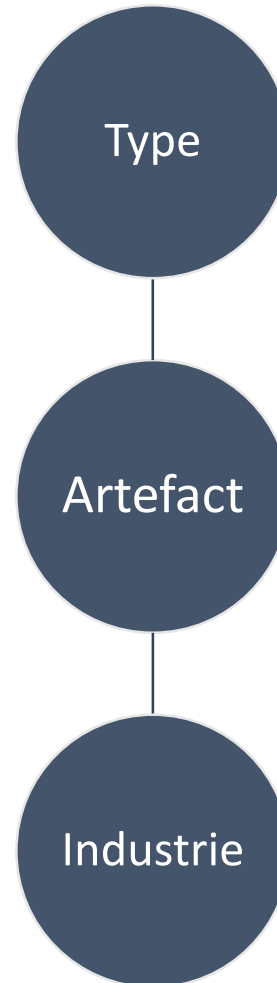
Typologie

« *quoi* » / « *quand* » ?

arte-fact

Design / Fonction

Ensemble d'artefacts à une valeur
culturelle et historique



PRÉSENT / ARTEFACT



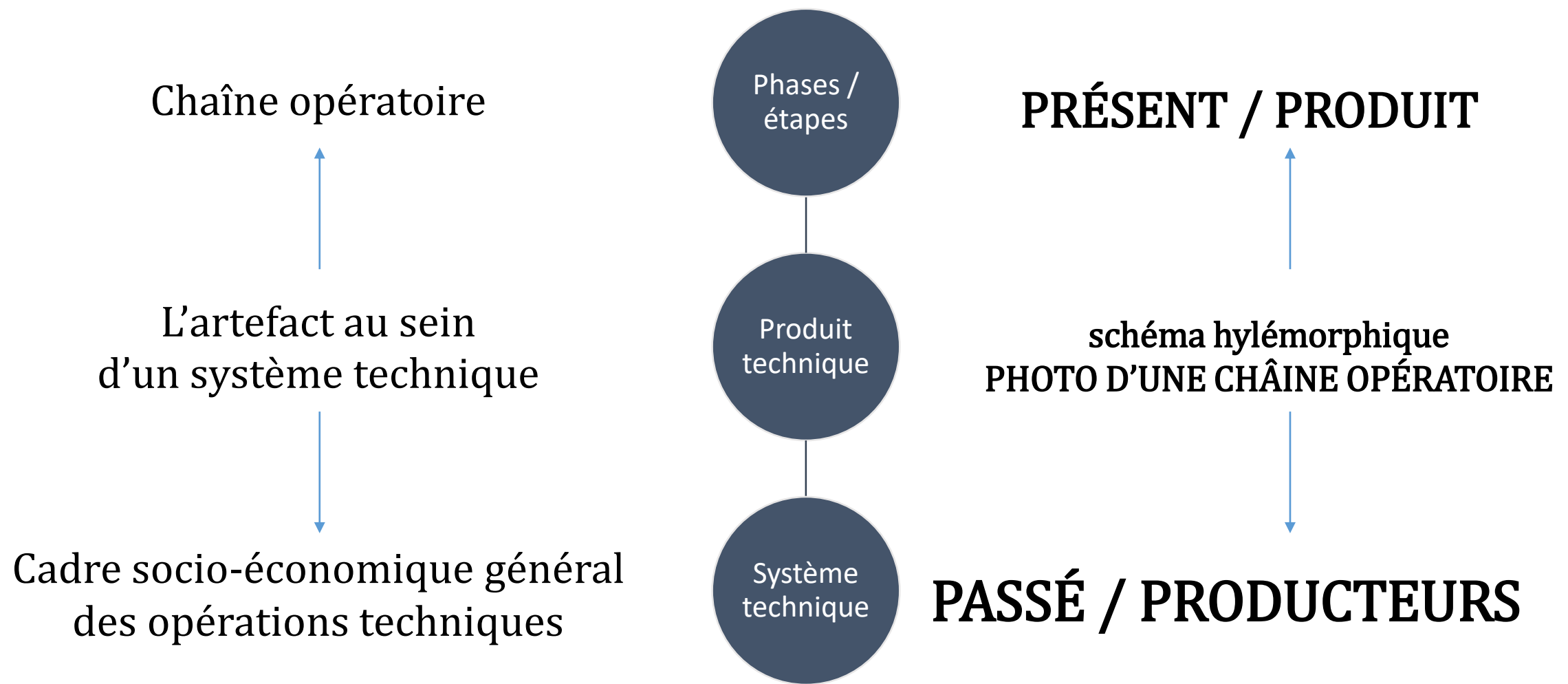
~~*hic et nunc*~~

schéma hylémorphique

PASSÉ / ARTISANS

La question du « *comment* » (1980's)

Technologie
(productionnelle)



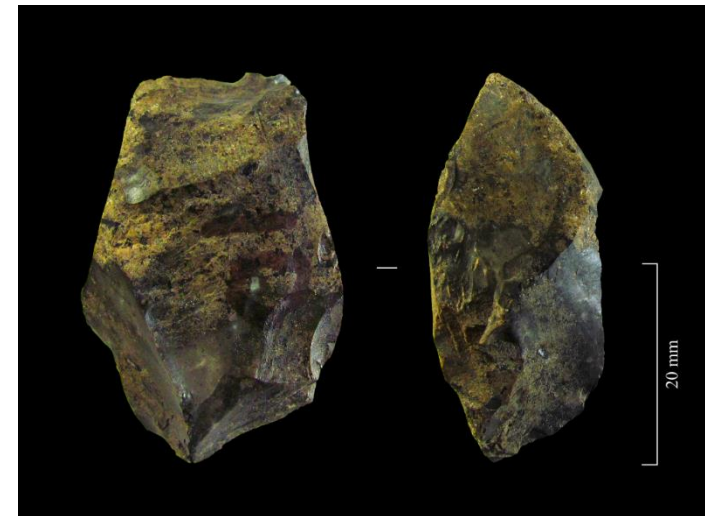
Contexte disciplinaire à la fin des années quatre-vingt



Que pouvons-nous « *dire* » des périodes **pré-Paléolithique Supérieure**, où les outils sont situés en dehors de notre mémoire actuelle ?



Quelle(s) mémoire(s) ?

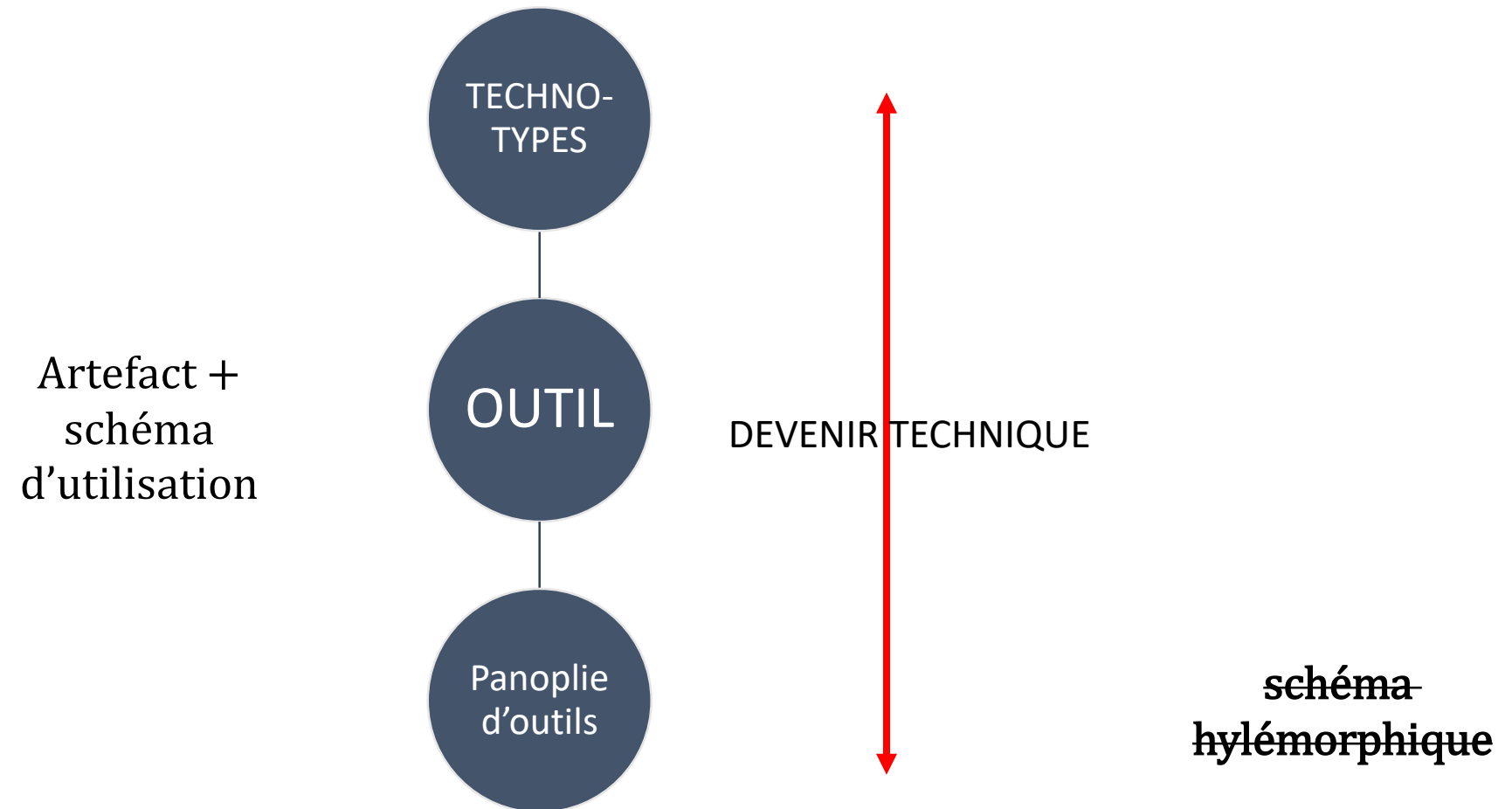


Le *quoi* et le *comment* sont insuffisants dans une situation de **mémoire oubliée !!!**

Pourquoi un outil préhistorique existe-t-il ? (Boëda, 1986)

- Pourquoi = raison d'être, de l'objet préhistorique
- **Sens opérationnel** → règles de fonctionnement - structure volumétrique

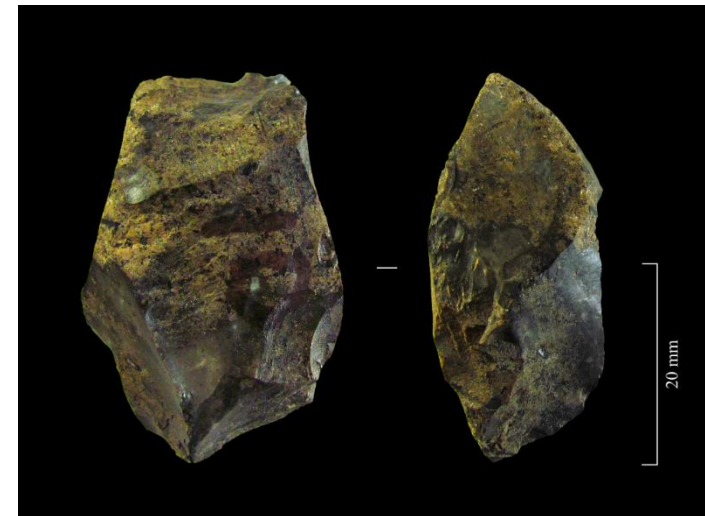
Technologie (fonctionnelle)



En situation de mémoire oubliée ...



Quelle(s) mémoire(s) ?



Nous ne cherchons pas la mémoire du sujet, mais **la mémoire de l'objet !!!**

Qu'est-ce qui est produit par la question du *pourquoi* ?

2 grandes voies en épistémologie

Reconnaissance d'objets à travers la mémoire du sujet

« *voie courte* »

positivisme logique

empirisme-inductiviste

phénomènes techniques

système bi-substantialiste

Évidences archéologiques

Passé culturel

raccourci

Reconnaissance d'objet à travers la mémoire de l'objet

« *voie longue* »

« *réalisme de la relation* » (Simondon, 2013, p. 84)

phénomènes techniques


manifestations de relations techniques

aucun raccourci

Le mode d'existence des objets techniques ?

« ... sauver les *phénomènes* en les réinstallant dans le *devenir* » (Simondon, 1983 : 152)

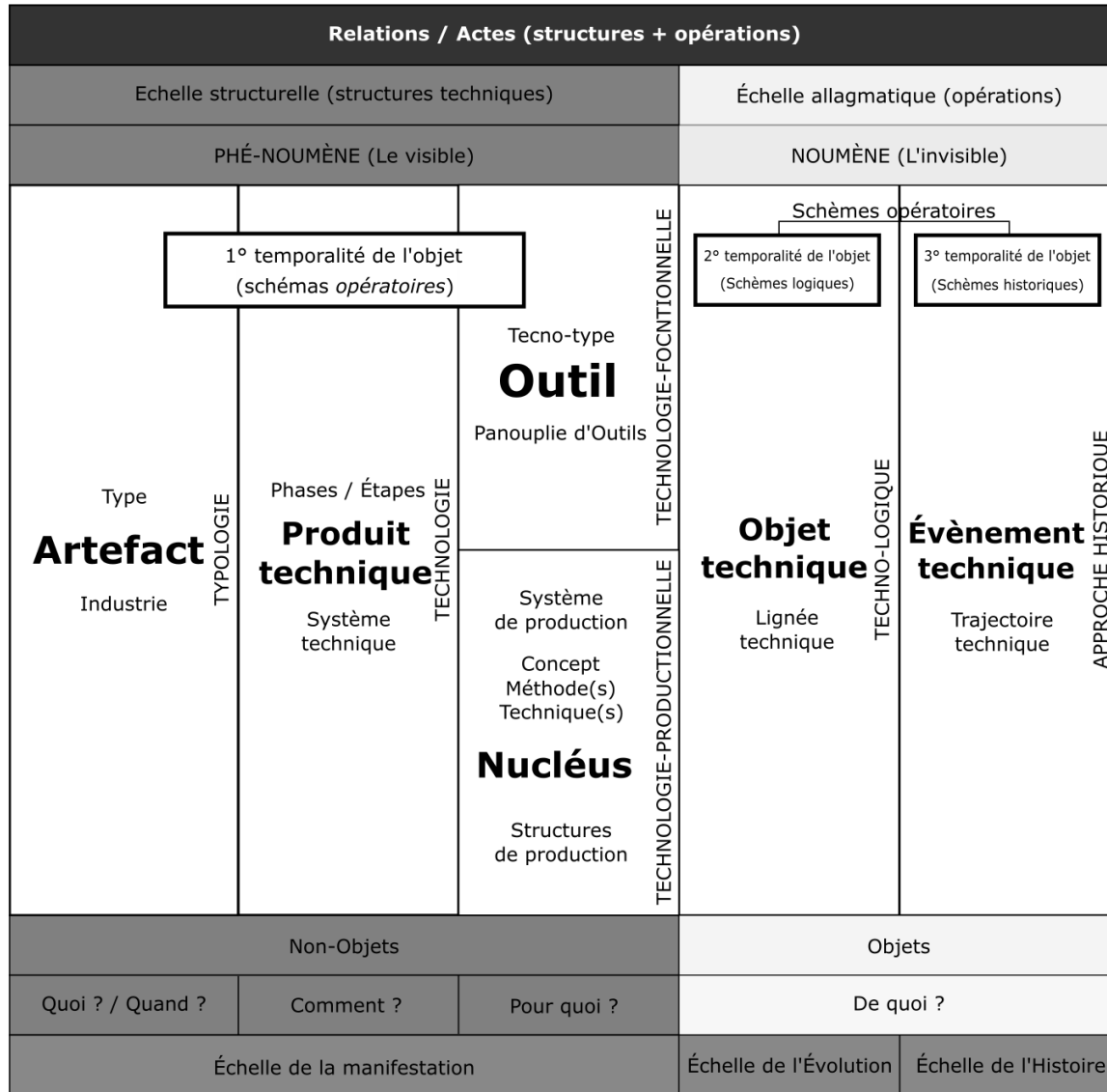
Le pourquoi de l'existence d'un outil préhistorique devient une question beaucoup plus *essentielle* : **de quoi l'outil est-il l'histoire ?**
de quoi le phénomène est-il l'histoire ?

voie longue  « *épistémologie des relations* »
(*sensu* Bontems, 2008)

- **L'approfondissement technologique** c'est sauver le *phénomène* et accéder aux *noumènes*.
- Modes d'existence d'objets techniques préhistoriques

Ces nouvelles questions n'éliminent pas la validité des anciennes questions (*quoi, quand, comment*) mais les actualisent en les intégrant dans une **épistémologie des relations** qui est avant tout une **ontologie des relations**

Réalisme des relations



Approfondissement technologique →

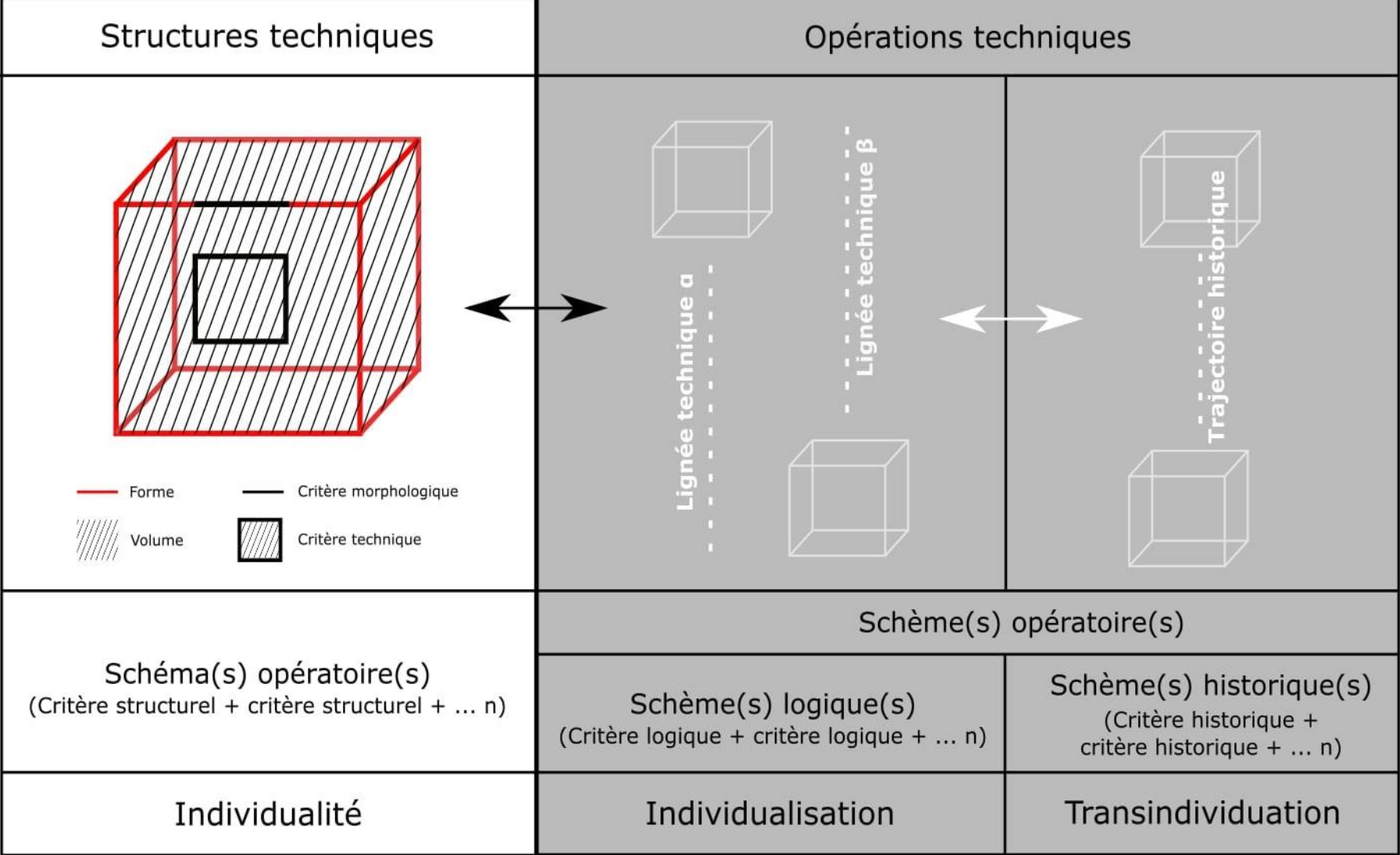
l'objet technique préhistorique porte dans sa structure, au moins, **3** temporalités

mémoire épiphylogénétique (Stiegler, 1994)

Artefact-Produit-Outil
Objet technique
Évènement technique

L'artefact est une « matière à mémoire » (Boëda, 2013)

Rélations techniques



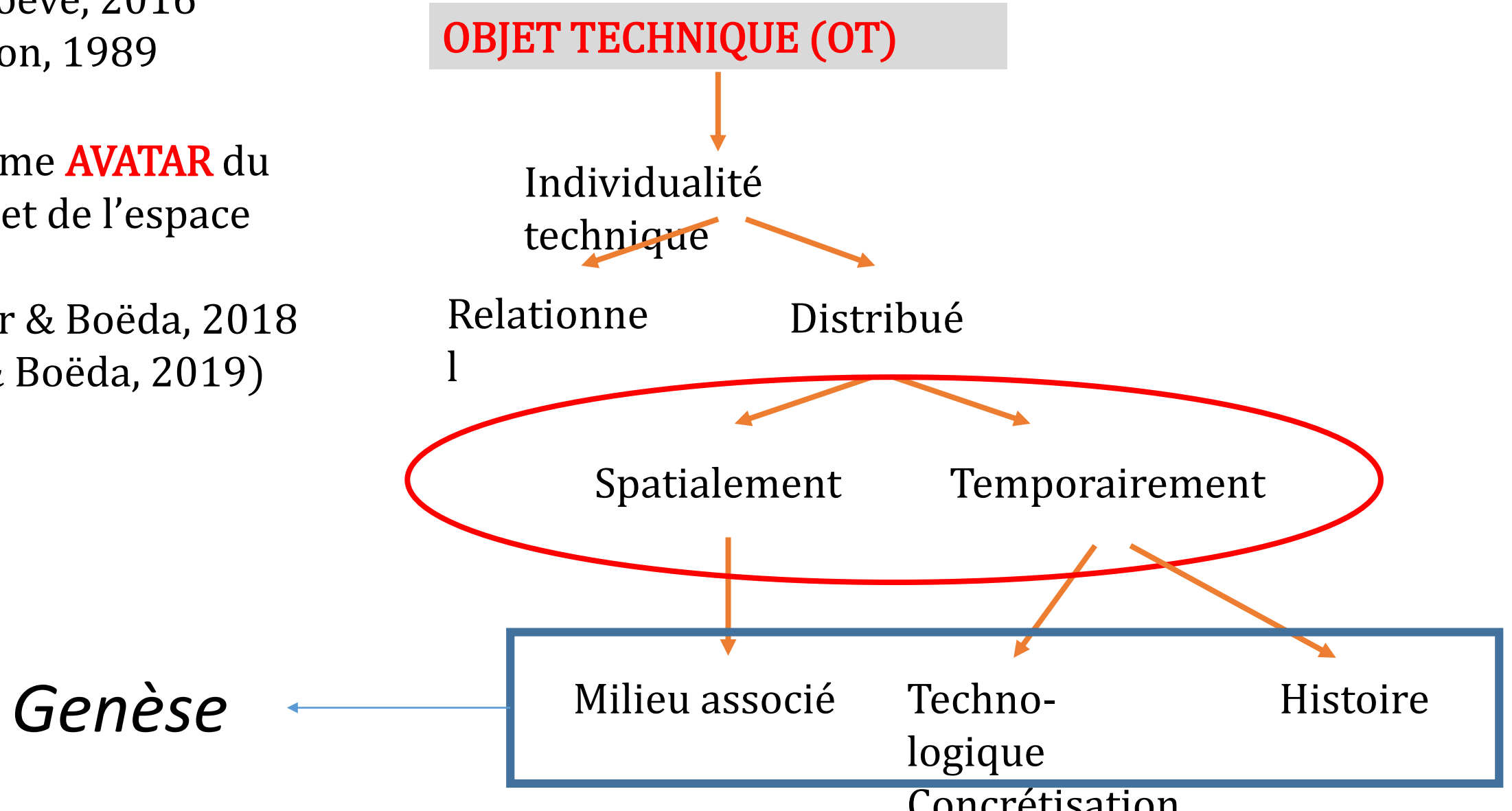
La **densité temporelle** de l'objet technique préhistorique (OTP)

Qu'est-ce qu'un « *objet préhistorique* »?

Sacha Loeve, 2016
Simondon, 1989

OT comme **AVATAR** du
temps et de l'espace

(Forestier & Boëda, 2018
Pérez & Boëda, 2019)



La nouvelle question pour le SENS

Cette nouvelle question de sens concerne le SENS HISTORIQUE de l'objet préhistorique, qui est son mode d'existence « essentiel ».

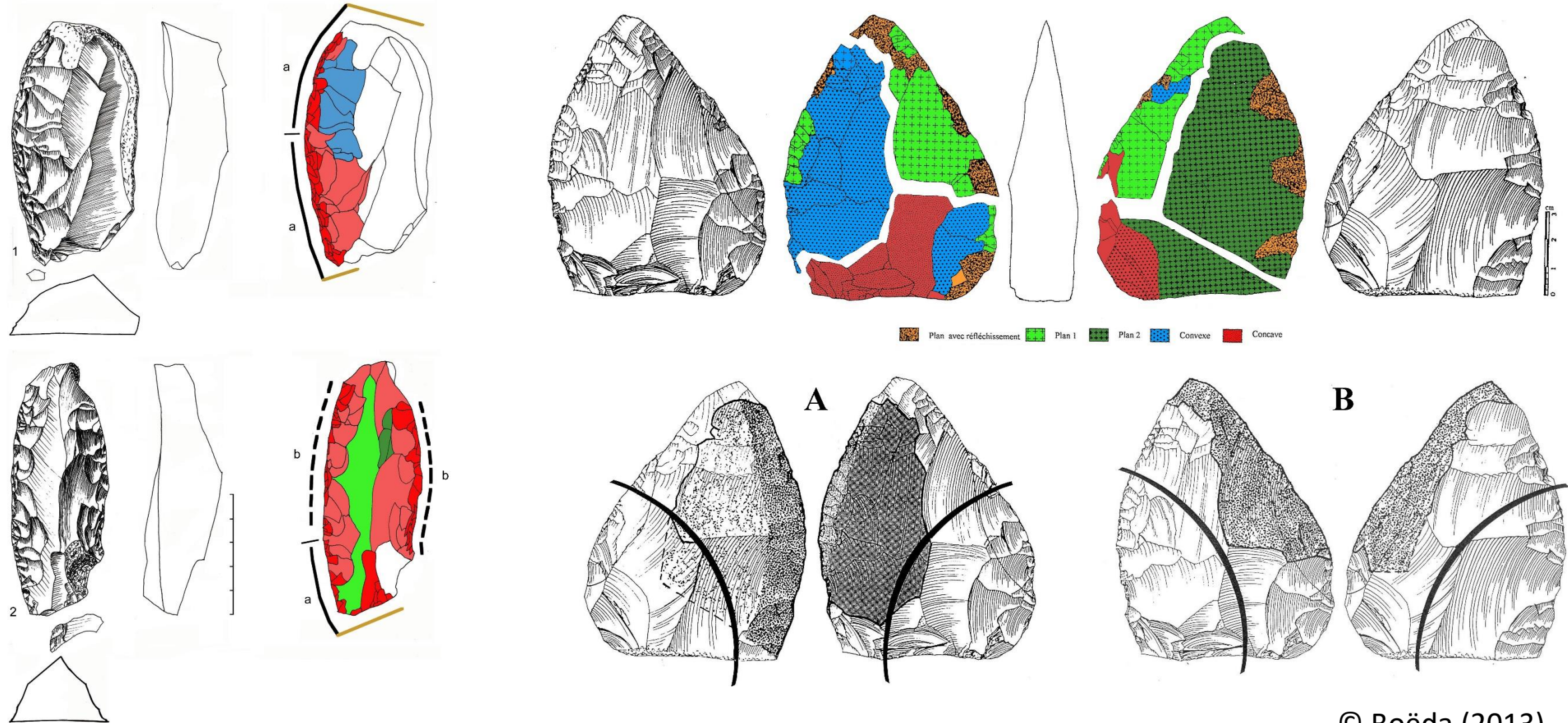
SENS = MODE D'EXISTENCE

De quoi : pourquoi (techno-fonctionnel) + comment (technologie) + quoi (typologie) + quand (typologie)

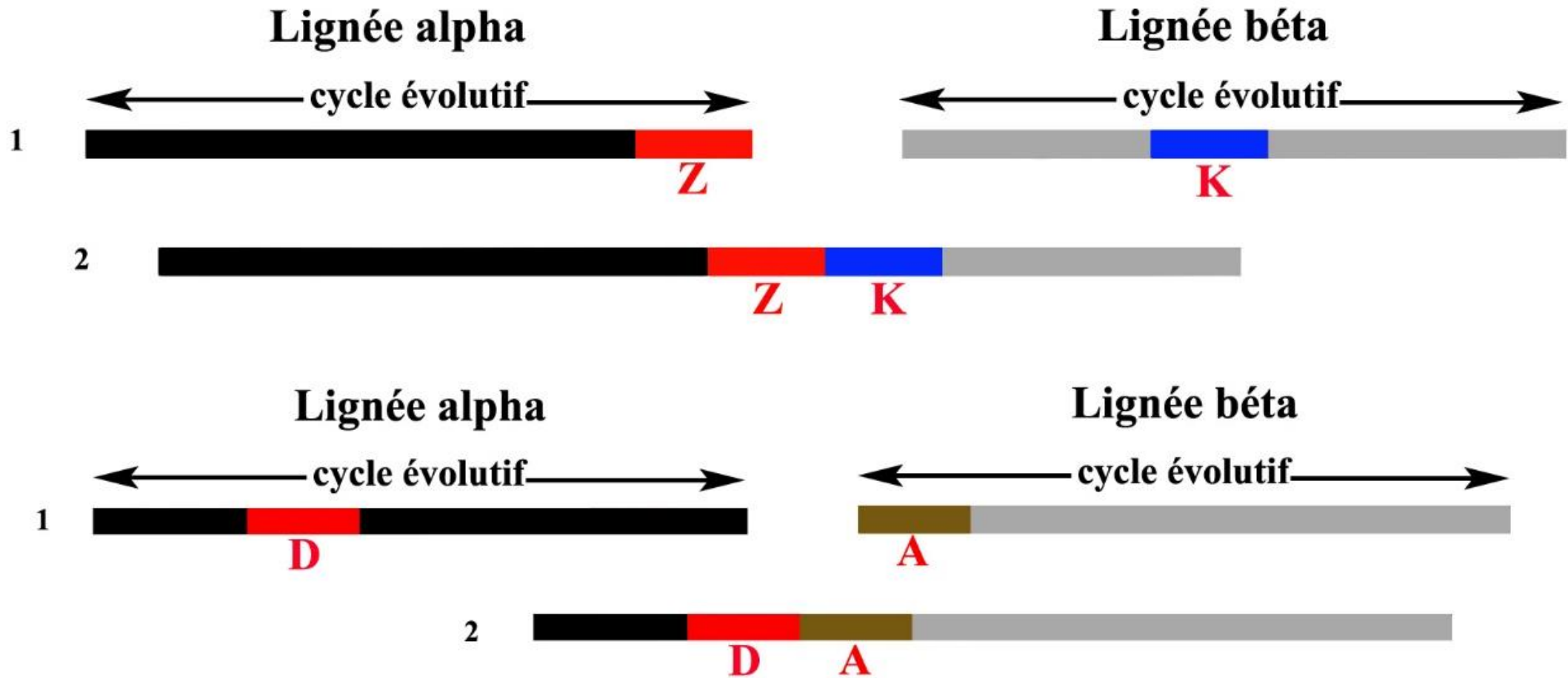
Différence technique : **quoi** et **quand** (typologie) et **comment** (technologie productionnelle)

Singularité / altérité technique : **du quoi ?**

Les *phénomènes* (Lecture techno-graphique)



Les *noumènes* (Lecture Techno-logique)



Les opérations comme la source du Signe et de la Technique ?

« les objets techniques ... ils ne sont pas des signes, mais... ils se font signe. Ils ont une façon de dire: voyez, je suis une table, et pas un établi; et même d'indiquer des détails de leur maniement: ne me prenez pas ici mais plutôt là, entrez là plutôt qu'ici »

(Van Lier, L'animal signe, 1980, p. 2)

- Pharmakon : conséquence inévitable des échanges d'informations initiales ? sous-jacente à la « technique » ?
- *Affordance** ? → la nature suggérant une fonctionnalité → la technique comme l'origine du signe?

*Gibson (1977), Boëda (2013).

Voyez, je suis un Outil

- L'outil préhistorique est cette *chose* qui se donne à voir, qui est potentiellement organisée avant même sa vie artefactuelle, c'est-à-dire avant la modification humaine.



Anthropogénie ou Technogenèse ?



Colloque international
ANTHROPOGÉNIE
De la TECHNIQUE à la
SÉMIOLOGIE



M. Marc Van Lier

M. Eric Boëda

Remerciements

