

GENERAL ANTHROPOGENY

FIRST PART – BASIS

CHAPTER 3 – THE ENCOUNTER

TABLE OF CONTENTS

| | |
|--|-----------|
| Chapter 3 - The encounter | 2 |
| 3A. Transversalized specific similarities | 4 |
| 3B. Collaboration and learning. Singular conflicts | 6 |
| 3C. Education according to thematized and prolonged ages..... | 8 |
| 3C1. Childhood and "premature" birth..... | 9 |
| 3C2. Adolescence and possibilized frameworks. The diversity of beliefs | 10 |
| 3C3. Old age and beyond | 11 |
| 3C4. Adulthood as non-marked age | 12 |
| 3C5. Illness and health as sociogens | 13 |
| 3D. Sexuality | 13 |
| 3D1. The coaptative appearances of male and female. Salience and pregnancy | 14 |
| 3D2. Coital face to face and bisexual orgasm..... | 15 |
| 3E. Family and clientele. Instances and roles. Chiefdom. In-Group (We-group) vs Out-group. Group conflicts. Violence..... | 17 |
| 3F. The gesture (intergesture), the visage and the look. Awkwardness and shame | 20 |
| 3G. The kiss and the embrace | 23 |

GENERAL ANTHROPOGENY

FIRST PART – BASIS

Chapter 3 - The encounter

When it comes to the emergence of Homo, paleoanthropologists show three sensitivities. The ones are especially struck by the suite of environments that favored *bipedalism*, as we emphasized in our first chapter. Others are very attentive to cranio-facial contraction, that eventually selected *orchestral* brains. This was the theme of our second chapter. Quite naturally, this third chapter will follow the course of the third sensitivity, impressed by the *highly social* aspects of simians to which Homo is related.

Chapitre 3 - La rencontre

Quand il s'agit de l'émergence d'Homo, les paléanthropologues montrent trois sensibilités. Les uns sont surtout frappés par la suite des environnements qui ont favorisé la *bipédie*, comme nous y avons insisté dans notre premier chapitre. D'autres sont très attentifs à la contraction cranio-faciale, qui a fini par sélectionner des *cerveaux orchestraux* ; ce fut le thème de notre deuxième chapitre. Tout naturellement ce troisième chapitre suivra la pente de la troisième sensibilité, impressionnée par les caractères *très sociaux* des simiens, auxquels Homo est apparenté.

The last theme is historically the most recent. It is only since 1960, under the general influence of ethology, and the enthusiasm of the first discoveries of the couple Louis and Mary Leakey on Homo's African origins, that Jane Goodall started studying *in situ* common chimpanzees (pan troglodytes); that Dian Fossey studied Gorillas and that Biruté Galdikas studied Orangutans; that several universities created laboratories dedicated to the social behavior of primates; that finally, in 1970, the *in situ* study of bonobo chimpanzees (pan paniscus) of the Zaire equatorial forest started. The bonobos are the closest to man and have only been known since 1930 by their skeletons.

Ce dernier thème est historiquement le plus récent. C'est seulement depuis 1960, sous l'influence générale de l'éthologie, puis dans l'enthousiasme des premières découvertes du couple Louis et Mary Leakey sur les origines africaines d'Homo, que Jane Goodall se met à étudier *in situ* les Chimpanzés communs (pan troglodytes), Dian Fossey les Gorilles, Biruté Goldikas les Orangs-outans ; que plusieurs universités créent des laboratoires consacrés au comportement social des primates ; qu'enfin, en 1970, on commence à étudier *in situ* les Chimpanzés bonobos (pan paniscus) de la forêt équatoriale du Zaïre, les plus proches de l'homme, seulement connus depuis 1930 par leurs squelettes.

And all these studies converge to demonstrate that social life has played an extremely important selective role for primates. If we only look at Chimpanzees, which are the closest to today's Homo genetically (the last common ancestor is situated at 7MY), we note parahominid social characteristics. (1) On territories spreading over several square kilometers, the hierarchical disposition favored by primates does not take place around the females as with other apes, but around the males, forming alliances, and therefore inviting to a first socio-

technical distribution of extend and duration. These males display scarcely protruding canine teeth and the male/female ratio is not very contrasted, which seems to indicate that these are not primates with a harem, like Gorillas, but rather that their organization is more balanced between males and females. They are hostile to their neighbors <PP,51>. (2) We find a group collaboration, even a tactic or strategy of hunting, as well as sharings and circulations during the consumption of the prey. This consumption, aided by manipulations, is an intermediate practice between the frenzy and the meal, thereby also awakening to some extent and duration. (3) Communication methods use differentiated sounds (the Saimiris use around twenty) and the visual pointing of objects (rhesus monkeys spontaneously see what attracts the visual attention of a congener <R.Feb 2000,7>, to what probably contributes the primatal vision in relief <1C1>). (4) The urge to explore, generally observed for large apes, reinforces, opening to some otherness, the social forms of allostasis. Curiosity is underway since small apes. (5) The permutability of social roles activated by the characteristics above puts in place certain ploys (lies? detouring attention?) contributing to help everyone to articulate in the group as a singularity. (6) The periods of life are extended. (7) Finally, if we total up all this, some acquired features, whether technical or social, are passed down inside the group and from generation to generation in an intense intercerebrality <2A8>.

Or, toutes ces études convergent pour montrer que, chez les primates, la vie sociale a joué un rôle sélectif fort important. A se limiter aux Chimpanzés, les plus proches génétiquement d'Homo actuel (le dernier ancêtre commun est situé à 7MA), on relève déjà des caractères sociaux parahominiens. (1) Sur des territoires de plusieurs kilomètres carrés, la disposition hiérarchique chère aux primates s'établit non autour des femelles, comme chez les autres singes, mais autour des mâles formant des alliances, et invitant ainsi à une première distribution d'une étendue et d'une durée socio-technique ; ces mâles montrent des canines peu saillantes et le rapport de taille mâle/femelle est peu contrasté, ce qui semble indiquer qu'il ne s'agit pas de primates à harem, comme les Gorilles, mais d'une organisation plus à niveau entre mâles et femelles ; ils sont hostiles à leurs voisins <PP,51>. (2) On trouve une collaboration, même une tactique, voire une stratégie groupales de chasse, ainsi que des partages et des circulations lors de la consommation de la proie ; cette consommation, s'aidant de manipulations, se tient entre la curée et le repas, éveillant par là aussi à quelque étendue et à quelque durée. (3) Les communications utilisent des sons différenciés (déjà les Saïmiris en pratiquent une bonne vingtaine), ainsi que le pointage visuel des objets (déjà les macaques rhésus repèrent spontanément ce qui retient l'attention visuelle d'un congénère <R.févr2000,7>, à quoi contribue sans doute la vision primatale en relief <1C1>). (4) La pulsion à l'exploration, observée en général chez les grands singes, se renforce, ouvrant à certaines altérités, formes sociales de l'allostasie ; la curiosité est en route depuis les petits singes. (5) La permutabilité des rôles sociaux activée par les caractères précédents met en place diverses feintes (mensonges ? détours d'intention ?), qui contribuent à faire que chacun s'articule dans le groupe comme singularité. (6) Les périodes de la vie sont allongées. (7) Enfin, totalisant tout cela, certains acquis, qu'ils soient techniques ou sociaux, se transmettent, et à l'intérieur du groupe, et de génération en génération, en une intercérébralité intense <2A8>.

Such social predispositions added to an increased brain and progressive bipedalism enlighten the appearance of Australopithecus, Homo habilis, Homo rudolfensis, the Paranthropus, which is of direct interest to the anthropogeny. As long as we use a sufficiently strict vocabulary. (a) By not mixing up the *instrument*, which can content with a local and transitory efficiency in the prolonging of the body (with chimpanzees but also otters), with the *tool*, which etymologically supposes panoply and protocol, and in any case supposes transversalization. (b) By not calling *language* what is merely *communication*, and which is already very effective since Birds, or even Bees. (c) By not being too quick in saying that the frontal coupling of Bonobos, despite their absolute originality in the animal world, are *face to face coupling*. (d) By not assimilating the singular articulation in the group to a "self-consciousness" that even Leenhardt's Kanaks did not possess. (e) Finally, by not designating as

cultural the transmissions that ethologists would simply qualify of "ritual" in Huxley's sense of animal ritualization <4A>. Paleoanthropology has nothing to gain from hasty assimilations or forced distinctions.

Pareilles prédispositions sociales jointes au cerveau accru et à la bipédie progressive éclairent l'apparition des Australopithèques, d'Homo habilis, d'Homo rudolfensis, du Paranthrope, qui intéresse directement l'anthropogénie. Mais à la condition d'employer un vocabulaire assez strict. (a) En ne confondant pas l'*instrument*, qui peut se contenter d'une efficacité locale et transitoire dans le prolongement du corps (chez les chimpanzés, mais déjà chez les loutres), avec l'*outil*, lequel suppose étymologiquement la panoplie et le protocole, en tout cas la transversalisation. (b) En n'appelant pas *langage* ce qui est la simple *communication*, déjà très performante depuis les Oiseaux, voire les Abeilles. (c) En ne disant pas trop vite que les accouplements frontaux des Bonobos, malgré leur originalité absolue dans le monde animal, sont des *accouplements face à face*. (d) En n'assimilant pas l'articulation singulière dans le groupe à une "conscience de soi", que même les Canaques de Leenhardt n'avaient guère. (e) Enfin, en ne désignant pas comme *culturelles* des transmissions que les éthologistes diraient simplement "rituelles" au sens huxleyen de la ritualisation animale <4A>. La paléoanthropologie n'a pas plus à gagner aux assimilations hâtives qu'aux distinctions forcées.

3A. Transversalized specific similarities

It is then convenient to say that the *encounter* (*r-encontre*, in French) is hominid whereas the *encontre* is simply animal. (a) **Contre** (against) marks the shock of simultaneously congruent and disparate energies in the standing position. (b) **En** signals the exotropic and endotropic cerebrality of the approach. (c) **Re** (in French) shows the reciprocal, intensive, thematized, re-duplicative therefore distancing character that transversality and frontality (in front of) and the face-to-face give to the event. Etymologically and semantically, the encounter (*r-encontre*) will one day be comparable to *respect* (*spicere*, looking inquisitively). And also to *reverence*, where fear intervenes (*vereri*). In Dutch, *ontmoeten*, the equivalent of "encountering" also supposes a means of contact, *moeten* (*meet, meeting*), and a face-to-face, *ont-* (**anda, anti, ent-, gengenüber*).

3A. Les similitudes spécifiques transversalisées

Il est alors commode de dire que la *rencontre* est hominienne, tandis que l'*encontre* serait simplement animale. (a) **Contre** marque le choc d'énergies à la fois congruentes et disparates dans la station debout. (b) **En** signale l'intercébralité exotrope et endotrope de l'approche. (c) **Re** fait paraître le caractère réciproque, intensif, thématisé, réduplicatif, et donc distanciateur que la transversalité et la frontalité (*in front of*) et même le face à face donnent à l'événement. Etymologiquement et sémantiquement, la rencontre s'apparentera un jour au *respect* (*spicere*, regarder de façon inquisitrice). Et aussi à la *révérence*, où s'ajoute la crainte (*vereri*). Le néerlandais *ontmoeten*, qui équivaut à "rencontrer", suppose aussi une mise en contact, *moeten* (*meet, meeting*), et un face à face, *ont-* (**anda, anti, ent-, gengenüber*).

Already before the encounter (*r-encontre*), we will note in every *encontre* the preliminary role of similitude. From the moment that vision became important, as is the case of apes whose smell decreased with the cranio-facial contraction <1C4>, Evolution supposed decided visual appearances, and the word *species* comes precisely from *spicere*, recognizing

from a visual examination. The specimens of a species must identify their congeners and distinguish them from those of other species (which does not exclude that some apes will play more willingly with specimens from other species than with rivals of their own species). Indeed, during phylogenesis, not only gametes can only pair following strict compatibilities, but fundamental behaviors such as hunting, coupling, the sharing of spoils, the education of the young, the production and occupation of the habitat and games are going well only inside groups with strong concordances, especially as in animality, relations are steered by stimuli-signals <4H>, that have little or no margin, except through the hazardous creation of new rituals <2A2c, 4A>. Besides, adhesion to the similar feeds perceptive-motor circularities, which are source of pleasure, which in turn supports the group circularity. Half a century ago, Portmann's *Die Tiergestalt* illustrated the importance of symmetry in the furs and feathers of wild animals <23A>. Before that, D'Arcy Thompson's *On Growth and Form* already signaled the limited number of anatomical - therefore embryological - forms of the living, and had inspired René Thom, the theoretician of the limited number (seven) of elementary catastrophes of the Universe in general <24B5>.

Dès avant la rencontre, on remarquera dans toute rencontre le rôle préalable de la similitude. Depuis que la vue est devenue importante, comme c'est le cas chez les simiens, où l'odorat diminue en raison de la contraction cranio-faciale <1C4>, l'Evolution a supposé des apparences visuelles décidées, et le mot *espèce* vient justement de *species*, qui dérive de *spicere*, reconnaître à l'examen visuel. Il faut que les spécimens d'une espèce identifient leurs congénères, et les distinguent de ceux des autres espèces (cela n'exclut pas que certains singes jouent plus facilement avec des spécimens d'autres espèces qu'avec des rivaux de leur propre espèce). En effet, au cours de la phylogenèse, non seulement les gamètes ne peuvent s'apparier que selon des compatibilités assez strictes, mais les comportements fondamentaux, comme la chasse, l'accouplement, le partage de la proie, l'éducation des petits, la production et l'occupation de l'habitat, les jeux, n'opèrent bien qu'à l'intérieur de groupes à fortes concordances, d'autant que dans l'animalité les rapports sont commandés par des stimuli-signaux <4H>, qui n'ont guère ou pas de marge, sinon par création hasardeuse de nouveaux rituels <2A2c, 4A>. Du reste, l'adhérence au semblable alimente des circularités perceptivo-motrices qui sont sources d'un plaisir, lequel en retour soutient la circularité groupale. Il y a un demi-siècle, *Die Tiergestalt* de Portmann a bien illustré l'importance de la symétrie dans les pelages et plumages des animaux sauvages <23A>. Auparavant, *On Growth and Form* de D'Arcy Thompson avait signalé déjà le nombre limité des formes anatomiques et donc embryologiques des vivants, ce qui lui a valu d'inspirer René Thom, le théoricien du nombre limité (sept) de catastrophes élémentaires dans l'Univers en général <24B5>.

Like the animal *encontre*, the hominid encounter (r-encontre) falls into the global obligation of similitude, or at least intergroup compatibility and plastic coaptation and extra-group exclusion. However, already as a large primate and especially as a technician, Homo is inhabited by a strong urge to explore and the singularities of its standing body becoming increasingly ostensible have triggered an unending social curiosity. The allostasis of the differences will matter as much for him as the homoeostasis of similarities.

Comme l'encontre animale, la rencontre hominiennne s'inscrit dans l'obligation globale de similitude, ou du moins de compatibilité et de coaptation plastiques intragroupales, et d'exclusion extragroupale. Cependant, déjà en tant que grand primate, mais davantage en tant que technicien, Homo est habité par une forte pulsion à l'exploration, et les singularités de son corps redressé, devenant de plus en plus ostensibles, ont excité chez lui une curiosité sociale incessante. L'allostasie des différences lui importera autant que l'homéostasie des similitudes.

We must then insist on the event of the Universe that was Homo's *organic evidence* resulting from the standing position and hairlessness, both of which uncovered the organs and made them appear as a prestigious edifice in the environment and in the group. It is a remarkable

case of functional bifurcation (jump) for the evolution of species. First, the human body became hairless for reasons of heat evacuation necessary for a long distance walker. But this natural selection in the narrow sense was probably soon combined with a cultural and even sexual selection, the most evident bodies being the most descriptive and richest in power through the *indicia* <4A> and indexes <5A> that they exhibited.

Il faut alors insister sur l'événement d'Univers que fut l'*évidence organique* d'Homo, résultat de la station debout et de la glabrité, toutes deux à la fois découvrant les organes et les faisant paraître comme un édifice prestigieux dans l'environnement et dans le groupe. Pour l'évolution des espèces, c'est un cas remarquable de bifurcation (saute) fonctionnelle. D'abord, le corps hominien devint glabre pour des raisons d'évacuation calorique utile à un marcheur au long cours. Mais cette sélection naturelle au sens étroit se combina, bientôt sans doute, avec une sélection culturelle et même sexuelle, les corps les plus évidents étant les plus signalétiques et les plus riches en pouvoir, par les indices <4A> et les index <5A> qu'ils exhibaient.

Consequently, the modalities and inventions of the hominid encounter (r-encounter) are infinite and any anthropogeny is its endless story. Yet some are constant: encounters of workers, encounters of ages and states of health, encounters of sexes, encounters of the family and the clientele. This chapter compiles these inevitable encounters at their elementary stage, for their role in the initial advent of Homo until, since the disappearance of Neanderthals 30 Million years ago, Homo sapiens sapiens remains alone in this species, with its small and great races <28F>. And we will have to conclude with the culmination of all encounters, that was the advent of the gesture, the visage, the look. As well as the thematized kiss and embrace.

En conséquence, les modalités et les inventions de la rencontre hominienne sont infinies, et toute anthropogénie en est l'histoire inépuisable. Mais certaines sont constantes : rencontre des travailleurs, rencontre des âges et des états de santé, rencontre des sexes, rencontre de la famille et de la clientèle. Ce sont ces rencontres inévitables que le présent chapitre doit rassembler à leur stade élémentaire, pour leur rôle dans la mise en place initiale du genre Homo, jusqu'à ce que, depuis la disparition des Néandertaliens il y a 30 mA, il ne reste dans ce genre que l'espèce Homo sapiens sapiens, avec ses grandes et ses petites races <28F>. Et il faudra conclure sur le couronnement de toutes les rencontres que fut la mise en place du geste, du visage, du regard. Ainsi que du baiser et de l'embrassement thématisés.

3B. Collaboration and learning. Singular conflicts

Since Homo habilis, an omnivorous species that mainly fed on vegetables including semi-buried (roots and grains), seasonal observations (even a cycle of seasons) demanded quite precise first exchanges of specific space-time information. In the same milieu, the capture of dead prey abandoned by large predators (at the beginning hominid species are not capable of hunting large prey directly) have forced a scavenger Homo to some coordination to find, hunt, share and preserve meats. For example, when Homo had to convince a cheetah, more easily frightened away than a lion, to abandon the antelope it had started eating. The increasingly plane hands started sharing between them, from one specimen to another, the technicized, complementary and substitutable segments of food and of what was elaborating it. Intercerebrality <2A8, 29B> benefited from this. Through the crossing of the hands, the brain

of a technician, albeit rudimentary, is inevitably engaged in exotropic and endotropic interactions with the brains of the other members of its group.

3B. La collaboration et l'apprentissage. Les conflits singuliers

Dès Homo habilis, espèce omnivore mais se nourrissant surtout de végétaux dont certains à demi-enfouis (racines, graines), les observations saisonnières (voire un cycle des saisons) ont exigé de premiers échanges d'informations spatio-temporelles assez précises. Dans le même milieu, la prise de gibier mort abandonné par les grands prédateurs (car au début les hominiens ne sont pas en mesure de chasser directement un gibier important) a contraint Homo charognard à certaines coordinations pour le repérage, la poursuite, le partage, la conservation des viandes ; par exemple, quand il s'agissait de convaincre un guépard, plus effarouchable qu'un lion, d'abandonner l'antilope qu'il avait commencé de consommer. Les mains de plus en plus planes firent circuler entre elles, d'un spécimen à l'autre, les segments technicisés, complémentaires et substituables, de la nourriture et de ce qui l'élaborait. L'intercérébralité <2A8, 2B9> y gagna. A travers le croisement des mains, le cerveau d'un technicien, même rudimentaire, est fatalement en interactions exotropiques et endotropiques avec les cerveaux des autres membres de son groupe.

So, the transversalizing technique determined this constant organization of hominid encounters that we call *collaboration*, the working-with (laborare, cum) thanks to which the pack and the horde were slowly replaced by the *community* (munus, cum, shared service). The community was confirmed by what we call the *company* (bread-with, panem, cum) of the **repast** (act of feasting), which was the exemplary occasion of a regulated encounter between primates that had become more manual and more evident. Often threatened by famines, they were left with the choice between rivalry to death and solidarity.

Ainsi, la technique transversalisatrice a déterminé cette organisation constante des rencontres hominiennes que nous appelons la *collaboration*, le travail-avec (laborare, cum), grâce à quoi la meute et la horde ont été peu à peu remplacées par la *communauté* (munus, cum, service partagé). Celle-ci se confirma dans ce que nous nommons la *compagnie* (le pain-avec, panem, cum) du **repas** (action de se repaître), lequel fut l'occasion exemplaire de rencontre réglée chez des primates devenus plus manuels et plus évidents. Et du reste souvent menacés par la famine, ne laissant de choix qu'entre la rivalité à mort et la solidarité.

Moreover, for the encounter, **Learning** will prove as anthropogenic as the repast. Learning (apprendre, in French) is *prendere-ad* (in latin), where the taking *towards* (catching) of classic Latin swerved to the taking *to-for-with* of lower Latin in a widened verification of transversalization. The taking in question is complex: it refers to *prendere* but in the hesitating form *prehendere*; Latin notes the same latent hesitation with *prehensare* and *prensare*, translated by Gaffiot as "trying to grasp (using repeated movements)". There is something progressive in hominid learning that puts what we acquire in a distanciation, a distance between the technician and the thing-performance, and also between the master technician and the apprentice-technician. In this sense, learning supposes brains moving from experience <2A1> to first bits of experimentation <2B2>. Learning methods are so anthropogenic that it is their changes that will produce the great breaks of hominid history, for example the passage from artisanal learning to industrial learning during the nineteenth century <29A5a>.

Du reste, pour la rencontre, l'**apprentissage** aura été aussi anthropogénique que le repas. Apprendre c'est *prendere-ad*, où le prendre *vers* (attraper) du latin classique a viré au prendre *à-pour-avec* du bas latin, en une vérification élargie de la transversalisation. La prise dont il s'agit alors est complexe : elle invoque *prendere*, mais dans la forme trébuchante *prehendere* ; le latin a noté la même hésitation latente par *prehensare* et *prensare*, que Gaffiot traduit par "chercher à saisir (par des mouvements répétés)". Dans l'apprentissage hominien il y a quelque chose de progressif qui met ce que l'on acquiert en distanciation, d'une distance entre le technicien et la chose-performance, et aussi entre le technicien maître et le

technicien apprenti. A ce compte, apprendre suppose des cerveaux passant de l'expérience <2A1> à de premiers bouts d'expérimentation <2B2>. Les modes d'apprendre sont si anthropogéniques que c'est leurs changements qui produiront les grandes cassures de l'histoire hominienne, par exemple dans le passage de l'apprentissage artisanal à l'apprentissage industriel au cours du XIXe siècle <29A5a>.

At the same time as they comprise coordination, the collaboration and the learning also comprise conflict. The conflict between two or several animals is short, and its themes are narrow. The conflict inherent to passing tools from hand to hand, passing mental states from words to words, and in any case of passing from indexation to indexation is constant and multidimensional. Both destructive and fecund, it sets hominid groups in permanent tensions that they regulate using rhythm <1A5>, in an alternation of tradition, contestation, game, provocation, altercation, negotiation.

En même temps que coordination, la collaboration et l'apprentissage comportent conflit. Le conflit entre deux ou quelques animaux est court, et ses thèmes sont étroits. Le conflit inhérent au fait de se passer des outils de mains en mains, et des états mentaux de mots en mots, et en tout cas d'indexations en indexations, est constant et multidimensionnel. A la fois destructeur et fécond, il installe les groupes hominiens dans des tensions permanentes qu'elles régulent par le rythme <1A5>, faisant alterner tradition, contestation, jeu, provocation, altercation, négociation.

3C. Education according to thematized and prolonged ages

Education supposes a much more complex and riskier encounter than learning. Already, with great non-hominid apes, ontogenesis gives way to rather stable and ostensible ages in the somewhat deployed bodies to give way to decided approaches and functions. So, infants, adolescents, adults and old people distribute themselves firmly. The clarity of ages must have contributed to the fact that leadership, a generalized characteristic of Mammals, should become for the great Apes a highly-differentiated subordination system, with clear permutations of positions during existences.

3C. L'éducation selon des âges thématisés et prolongés

L'éducation suppose une rencontre beaucoup plus complexe et risquée que l'apprentissage. Déjà chez les grands singes non hominiens, l'ontogenèse donne lieu à des âges assez stables et assez ostensibles dans les corps quelque peu déployés pour donner lieu à des approches et à des fonctions décidées. Ainsi se distribuent fermement les nourrissons, les adolescents, les adultes, les vieux. La clarté des âges a dû contribuer à ce que le leadership, caractéristique générale des Mammifères, devienne chez les grands Primates un système de subordination très différencié, avec des permutations tranchées de postes au cours des existences.

However, for Homo, the evident biped, - especially since the erectus-ergaster stage -, ages are not only distinct, but marked in the semiotic sense of the **mark**, which opposes a pole considered as logical, non-thematized, non-problematic, *non-marked* to other poles considered as problematic, *marked*, and objects of surprise, admiration, fear, attention, solemnity. The **non-marked** pole was naturally adulthood, when the male or female hominid specimen has completed its growth and reproduces. But with this accomplishment, three **marked** stages

contrast: (a) faraway preparation stage during childhood, (b) close introduction stage during adolescence, (c) loss and sometimes transcendence stage in old age. So many occasions of allostasis for individuals and their groups.

Cependant, chez Homo, bipède évident, surtout depuis le stade erectus-ergaster, les âges sont non seulement distincts, mais marqués, au sens sémiotique de la **marque**, laquelle oppose un pôle considéré comme allant de soi, non thématiqué, non problématique, *non-marqué*, à d'autres pôles, considérés comme faisant problème, *marqués*, et pour autant objets d'étonnement, d'admiration, de crainte, d'attention, de solennité. Le pôle **non-marqué** fut naturellement l'âge adulte, celui où le spécimen hominien mâle ou femelle a achevé sa croissance et se reproduit. Mais avec cet accomplissement font contraste trois stades **marqués** : (a) de préparation lointaine dans l'enfance, (b) d'introduction proche dans l'adolescence, (c) de perte et parfois aussi de transcendance dans la vieillesse. Autant d'occasions d'allostasies pour les particuliers et pour leurs groupes.

The Latin verbs *educare* and *educere* clearly indicate this effort of education that, from marked age to marked age, draws the educated towards the culture of the group (ducere) by ripping it away from simple nature (ex). Greek *pedagogy's* *agôgè* also said that education was a technical transport of children (*païdas agôgeîn*). The German word *Erziehung* also notes this traction outside (*ziehen*), but adds that it is simultaneously active and passive for both terms thanks to the active-passive prefix "er-" that we find in several fundamental words: *erleben*, *erhaben*, etc. In our species, the specimen always educates itself as much as it is educated. We can only educate someone who educates himself/herself. This is indeed an encounter in the strongest sense. We now have to see the anthropogenic stages of thus-understood education. We will not have too many difficulties doing this, since the articulation of ages is so important for Homo that all hominid cultures have intensely thematized it. Let us content with being cursive.

Les verbes latins *educare* et *educere* signalent clairement cet effort de l'éducation qui, d'âge en âge marqués, tire l'éduqué vers la culture du groupe (ducere) en l'arrachant à la simple nature (ex). L'*agôgè* de la *pédagogie* grecque disait aussi que, dans toute éducation, il s'agit d'un transport technique des enfants (*païdas agôgeîn*). Le mot allemand *Erziehung* note également cette traction hors de (*ziehen*), mais y ajoute qu'elle est active et passive tout à la fois pour les deux termes, grâce au préfixe actif-passif "er-", qu'on retrouve dans plusieurs mots fondamentaux : *erleben*, *erhaben*, etc. Pour notre espèce, le spécimen s'éduque toujours autant qu'il est éduqué. On ne peut éduquer que quelqu'un qui s'éduque. Il s'agit bien de rencontre au sens le plus fort. Reste à voir les stades anthropogéniques de l'éducation ainsi entendue. Nous n'aurons pas à nous donner beaucoup de peine, puisque l'articulation des âges est si importante chez Homo que toutes les cultures hominiennes l'ont thématisée intensément. Contentons-nous d'être cursifs.

3C1. Childhood and "premature" birth

Already, the examination of the hominid brain has forced us to note that a certain "interrupted gestation" or "prematuration of birth", or "neotony", or "prolonged foetalization" contrasting with the quicker specialization of our cousins the great apes, created some remarkable anatomical and functional availabilities in Homo<2C>.

3C1. Enfance et naissance "prématurée"

Déjà l'examen du cerveau hominien nous a obligés à remarquer qu'une certaine "gestation interrompue", ou "prématuration de la naissance", ou "néoténie, ou "foetalisation prolongée", contrastant avec la spécialisation foetale plus rapide des grands singes, nos cousins, a créé chez Homo des disponibilités anatomiques et fonctionnelles remarquables <2C>.

Furthermore, the advanced birth causes that the hominid infant is settled in a very long infancy stage during which it must intensify its globalizing and punctualizing visual performances, or constantly respond to looks and smiles, to discern the voices of surrounding people, and then, as language develops, to perform the extraordinarily difficult task of decoding the phrasing, phonemes, glossemes, syntaxemes of the massive language <10D> or detailed language <16-17> spoken around it. The child, meaning the non-talker (infans, fari, parler, in-) is therefore induced to build a domain that is both to a distance and in distanciation <4A> and to activate, in its nervous system under construction hard>>soft and soft>>hard <2A1>, a brain circulation that is at least as much endotropic as exotropic <6A>, in encounters which are as much internal (internalized) as external.

En plus, la naissance avancée fait que le nourrisson hominien est installé dans un très long pouponnage, au cours duquel il est contraint d'intensifier ses performances visuelles globalisantes et ponctualisantes, de répondre constamment à des regards et à des sourires, de discerner les voix de personnages ambiants, puis, à mesure que se développe le langage, de prester le formidable travail de décodage du phrasé, des phonèmes, des glossèmes, des syntaxèmes du dialecte massif <10D> ou détaillé <16-17> parlé autour de lui. L'enfant, c'est-à-dire le non-parlant (infans, fari, parler, in-), est ainsi induit à se construire un domaine à la fois à distance et en distanciation <4A>, et d'activer, dans son système nerveux en pleine construction hard>>soft et soft>>hard <2A1>, une circulation cérébrale qui est endotrope au moins autant qu'exotrope <6A>, en des rencontres internes (internalisées) autant qu'externes.

Correlatively, the prolonged and complicated hominid nursing will select a certain stability of the group, the family, the couple, with subtle differentiations of the encounter into instances and roles <3E>. Maternal attachment, and conversely filial attachment, apart from the homeostatic continuity between engendering body and engendered body, was accompanied by the allostasis that multiplied the difficult first steps – motive, then technical and then increasingly semiotic - of the little Homo.

Corrélativement, le nursing hominien prolongé et compliqué sélectionnera une certaine stabilité du groupe, de la famille, du couple, avec des différenciations fines de la rencontre en instances et en rôles <3E>. L'attachement maternel, et inversement filial, outre la continuité homéostatique entre le corps engendrant et le corps engendré, s'adjoignent les allostasies que multipliaient les difficiles premiers pas moteurs, puis techniques, puis de plus en plus sémiotiques du petit d'homme.

3C2. Adolescence and possibilized frameworks. The diversity of beliefs

Adolescence, which has been considerably lengthened since Homo erectus-ergaster, will be the occasion for dramatized encounters. (a) For Homo, the accession to a sexual life goes hand in hand with ostensible physical transformations due to the standing position such as the drop of male testicles and the emergence of female breasts, although the oestrus is visually hidden. (b) In a technician species, specimens nearing adulthood become threatening for the group because of their technical performances and physical strength. (c) Considering the gravity (gravis, heavy) of pregnancy in a standing position and the overload of prolonged nursing, the age of the first sexual relations calls for rather detailed group regulations, directly for females and indirectly for males. (d) Studies conducted in the 1950 on Great Apes demonstrate that coupling supposes the example of experienced congeners; a fortiori for Homo. (e) The distanciating character of technical and sign systems means that the passage from a state of irresponsible dependence to a somewhat responsible sufficiency is problematic. (f) For Homo, possibilizing animal, the moment of opening to full possibilization, adolescence,

includes very specific violences. Today, at around 4 years of age, the child starts grasping practically that next to his own belief (the mental world it has built since its birth <20B>), there are other beliefs, those of others, with their own validity. But we will have to wait until adolescence before the diversity of beliefs, now thematized as such, forces each one to even more perturbing choices that they are more general and better perceived.

3C2. L'adolescence et les cadres de référence possibilisés. La diversité des croyances

L'adolescence, fortement allongée depuis Homo erectus-ergaster, sera également l'occasion de rencontres dramatisées. (a) L'accession à la vie sexuelle va de pair chez Homo avec des transformations physiques ostensibles en raison de la station debout, telles la descente des testicules chez le mâle, et la saillance des mamelles chez la femelle, même si l'oestrus est visuellement dissimulé. (b) Dans une espèce technicienne, les spécimens approchant l'âge adulte deviennent menaçants pour le groupe par leurs performances techniques autant que par leur force physique. (c) Etant donné la gravité (gravis, lourd) de la grossesse en station debout et la surcharge du nursing prolongé, la nubilité appelle, directement chez les femelles et indirectement chez les mâles, des régulations groupales assez détaillées. (d) Selon des études menées dans les années 1950, déjà chez les Grands Singes l'accouplement suppose l'exemple de congénères avertis ; a fortiori chez Homo. (e) Le caractère distanciateur des systèmes techniques et des systèmes de signes fait que le passage de l'état de dépendance irresponsable à une certaine suffisance responsable est problématique. (f) Chez l'animal possibilisateur qu'est Homo, le moment d'ouverture à la possibilisation pleine qu'est l'adolescence comporte des violences particulières. Aujourd'hui, depuis 4 ans environ, l'enfant commence à saisir pratiquement que, à côté de sa croyance à lui (le monde qu'il s'est construit mentalement depuis sa naissance <20B>), il y a d'autres croyances, celles d'autrui, avec leur validité propre ; mais il faut attendre l'adolescence pour que la diversité des croyances, maintenant thématisée comme telle, oblige chacun (chaque un) à des choix d'autant plus perturbateurs qu'ils sont plus généraux et mieux aperçus.

Therefore, we find everywhere initiatory rites (initium, declared beginning) of adolescent males and females. **Initiations** are often more demanding if the childhood was protected, and conversely <24BAa>. Using temporary traumas, initiations try preventing persistent traumas, or at least to give a global rhythm to future adult behaviors <26B2> that sleep, dreaming <2A5> or the daily dramas <26D> could not provide sufficiently. The rhythm mainly consists in combining allostasis and homeostasis (both technical and semiotic) according to habits (habitus, method of being) of the group.

Ainsi, on trouve partout des rituels initiatiques (initium, commencement déclaré) des mâles et des femelles adolescents. Les **initiations**, souvent d'autant plus exigeantes que l'enfance a été plus protégée, et inversement <24B2a>, essayent de prévenir par des traumatismes temporaires certains traumatismes persistants, en tout cas de donner aux futurs comportements adultes un rythme global <26B2> que le sommeil et le rêve <2A5> ou le théâtre quotidien <26D4> ne suffiraient pas à leur assurer. La rythmisation consistant surtout à combiner allostasies et homéostasies (tant techniques que sémiotiques) selon les habitudes (habitus, mode d'être) du groupe.

3C3. Old age and beyond

In the animal world, ageing implies mainly degradation, although in some mammals - including elephants - the old, then dead, body seems to play a part in the group's identity for a while. To the contrary, as Homo became techno-semiotic, the old person could valorize itself through its collective and savoring memory, and through its *wisdom* (spaienia, sapere, savor), even more surprising that it contrasts with its anatomical and physiological degradation. On the other hand, only an old person can measure, as it has experienced them all, the extent to which

the marked ages condition hominid specimens as a group and species, helping it to combine demands and tolerance. Finally, the extended corpse of the standing primate became sufficiently eloquent since *Homo erectus-ergaster* to communicate something of its prestige to the old body anticipating it. So, it is in three manners that, among a distancing animal, old age, which is the overstepping of age, showed some transcendence or going beyond. Ultimate encounter between a down-here and a beyond, that one day will organize the *extent* in places for the living and places for the dead. And organize the *duration* in more or less delayed and renewed funerals at fixed seasonal times, sometimes over years (anniversaries/birthdays).

3C3. La vieillesse et l'au-delà

Dans le monde animal, le vieillissement implique surtout déchéance, même si chez quelques mammifères, comme les éléphants, le corps vieux, puis mort, semble intervenir un temps dans l'identité du groupe. Au contraire, à mesure qu'*Homo* devint techno-sémiotique, le vieillard put valoir par sa mémoire collective et savourante, par sa *sagesse* (*sapientia*, *sapere*, *savourer*), d'autant plus étonnante qu'elle contraste avec sa déchéance anatomique et physiologique. D'autre part, seul le vieillard mesure, pour les avoir connus chacun, à quel point les âges marqués conditionnent les spécimens hominiens en tant que groupe et en tant qu'espèce, l'aidant à combiner exigence et tolérance. Enfin, le cadavre étendu du primate redressé devint assez éloquent depuis *Homo erectus-ergaster* pour communiquer quelque chose de son prestige au corps âgé qui l'anticipait. C'est donc triplement que, chez un animal distanciateur, l'outrepassement qu'est la vieillesse fit souvent figure de quelque transcendence, ou passage outre. Rencontre ultime entre un ici-bas et un au-delà, qui un jour organisa l'*étendue* en lieux des vivants et lieux des morts. Et la *durée* en des funérailles plus ou moins retardées et renouvelées à temps saisonniers fixes, parfois sur des années (anniversaires).

3C4. Adulthood as non-marked age

At the heart of the three marked stages: childhood, adolescence, and old age, adulthood is the non-marked stage. There is nothing to say about it as a stage. It will one day become the essential status of hominid specimen in Greece, where biographers dated the anthropos according to its *akmé*, at forty years, and which Dante called the "mezzo del camin di nostra vita". In Pascal's France in the era of *Discours sur les passions de l'amour*, life began at twenty, the rest was preparation.

3C4. L'âge adulte comme âge non marqué

Au centre des trois stades marqués de l'enfance, de l'adolescence, de la vieillesse, l'âge adulte est alors le stade non-marqué, celui dont il n'y a rien à dire en tant que stade. Il sera même un jour le statut essentiel du spécimen hominien en Grèce, où les biographes dataient l'anthropos de son *akmé*, à quarante ans, le "mezzo del camin di nostra vita" de Dante. Encore dans la France du *Discours sur les passions de l'amour*, la vie commençait à vingt ans, le reste étant préparation.

An anthropogeny will be sensitive to the fact that the Latin designations of ages pointed out the constant role played by the food criteria in all living beings, including *Homo*, as they all come from the same root: *al (feeding). *Adolescens* is the fed person at the beginning (al-, -escere, inchoate). The *adultus* is the fed one when finished (ad, alitus). Whilst the old man *altus* is the magnified fed, in English *old*, expressing physical and moral stature.

Une anthropogénie sera sensible au fait que les désignations latines des âges signalaient le rôle constant que joue chez tous les vivants, *Homo* y compris, le critère alimentaire, puisqu'elles découlent toutes de la racine *al (nourrir). *L'adolescens* est l'alimenté commençant (al-, -escere inchoatif). *L'adultus* l'alimenté

terminé (ad, alitus). Tandis que le vieillard *altus* est l'alimenté magnifié, en anglais *old*, exprimant la grandeur physique et morale.

3C5. Illness and health as sociogens

Even with the particularly faithful elephants, illness results, after a while, in the exclusion or elimination from the group. Conversely, in the techno semiotic primate whose body is evident because of the standing position, illness often awakens every sort of clairvoyance of diagnosis and therapy. In turn, it induces the aesthetic and social exaltation of health and convalescence; Homo invented mourning feasts but also spring festivals. Also, with a standing primate, faulty rostral-caudal performances are often compensated by better transversalizing performances. Therefore, faulty health contributed to widen Homo's natural world with supernatural worlds. The anthropogeny will dedicate an entire chapter to illness, the privileged ground for encounter <26>.

3C5. La maladie et la santé comme sociogènes

Même chez les éléphants, particulièrement fidèles, la maladie a pour effet, après un temps, la mise à l'écart ou l'élimination du groupe. Au contraire, chez un primate techno-sémiotique et dont le corps est évident en raison de la station debout, elle éveille souvent toutes sortes de clairvoyances de diagnostic et de thérapie. En retour, elle induit l'exaltation esthétique et sociale de la santé et de la convalescence ; c'est Homo qui inventa les fêtes de deuil mais aussi les fêtes de printemps. Du reste, chez un primate redressé, de mauvaises performances rostrales-caudales sont souvent compensées par de meilleures performances transversalisantes. Ainsi les défaillances de santé ont contribué à agrandir le monde naturel d'Homo de mondes surnaturels. L'anthropogénie devra consacrer à la maladie, ce lieu privilégié de la rencontre, un chapitre entier <26>.

3D. Sexuality

The most homoeostatic and allostatic hominid encounter remains, more than collaboration and learning, education and illness, that of the sexes. Already because of the ostensible coaptating character of sexed appearances. Then because of the face-to-face coitus that the standing position makes available. Finally by a bisexual orgasm.

3D. La sexualité

La plus homéostatique et allostatique des rencontres hominiennes reste pourtant, plus que la collaboration et l'apprentissage, l'éducation et la maladie, celle des sexes. En raison déjà du caractère coaptateur ostensible des apparences sexuées. Ensuite par le coït face à face que rend disponible la station debout. Enfin par un orgasme bisexuel.

3D1. The coaptative appearances of male and female. Saliency and pregnancy

In the animal life, sexes are settled according to the various tasks of males and females with the signaletic distinctions useful to coupling. Amongst Mammals, which reproductive organs are hidden by the four legs and that mostly operate using smell, the originality of the Primates consisted in privileging vision sexually. Canines and weight differences are sometimes eloquent (at least for species with harems); the female's oestrus can be visually seen by the swelling and color of the vulvae; the penis hangs in the male; pair of breasts of some female apes have a first geometric strength.

3D1. Les apparences coaptatrices du masculin et du féminin. Saillance et prénance

Les sexes se tranchent dans la vie animale en raison des tâches différentes des mâles et des femelles, avec des distinctions signalétiques utiles à l'accouplement. Parmi les Mammifères, dont les organes copulateurs sont dissimulés par la quadrupédie, et qui opèrent essentiellement à l'odorat, l'originalité des Primates fut de privilégier sexuellement la vue. Les canines et les différences de poids sont parfois éloquentes (du moins chez les espèces à harems) ; l'oestrus de la femelle est repérable à la vue par le gonflement et la coloration de la vulve ; le pénis est pendant chez le mâle ; les mamelles en couple de certaines guenons ont une première force géométrique.

But with Homo's confirmed standing position, sexual areas of the organism were declared to vision, stimulating and defining the encounter. Hominid copulating organs appear in an almost central position, thematized by the length of arms whose hands reach them; later, they will be underlined by their hairy system, contrasting with the relatively hairless appearance of the rest. If the standing position hides the oestrus, the breasts are salient, even when they are not lactating; the penis only has a limited sheath, the foreskin; the openly visible belly button marks the continuation of generations. One day, the trilogy of the belly button of the past, the breasts of the future and the sex of the present will punctuate Homo's sculptures, confirming him as frontalizing animal.

Mais c'est avec le redressement de la bipédie confirmée d'Homo que les zones sexuelles de l'organisme se déclarèrent constamment à la vue, stimulant et définissant la rencontre. Les organes copulateurs hominiens apparaissent en position quasiment centrale, thématisés par la longueur des bras dont les mains les atteignent ; plus tard, ils seront soulignés par leur système pileux contrastant avec l'apparence relativement glabre du reste. Si la station debout dissimule l'oestrus, en revanche les mamelles saillent même hors des périodes de lactation ; le pénis n'a plus qu'un fourreau restreint, le prépuce ; le nombril dégagé marque la continuité des générations. Un jour, la trilogie du nombril du passé, des mamelles de l'avenir, du sexe du présent ponctuera les sculptures d'Homo, le confirmant comme animal frontalisant.

At the same time, the standing position declares the couple as such. Copulation organs are proposed not only as privileged attractors, but as coaptable organs, making each one the other-turned or the same-inverted. This coaptation is even more intriguing that it is probably difficult to situate perceptively and logically for a transversalizing animal used to juxtapose frontally the segments of its panoplies and protocols. The paradox thus created between proximity and distance of coaptable sexes will be a subtle and constant motor of the anthropogeny; we will insist on it using the term partition-conjunction <7H2>.

En même temps, la station debout déclare le couple comme tel. Les organes de la copulation y sont proposés non seulement comme des attracteurs privilégiés, mais comme des organes coaptables, faisant de chacun l'autre-retourné ou le même-inverse. Coaptation d'autant plus intrigante qu'elle est sans doute

difficile à situer perceptivement et logiquement pour un animal transversalisant, habitué à juxtaposer frontalement les segments de ses panoplies et de ses protocoles. Le paradoxe ainsi créé de proximité et de distance des sexes coaptables sera un moteur subtil et constant de l'anthropogénie ; nous y insisterons sous le terme de partition-conjonction <7H2>.

Finally, a particular complementarity resulted from the contrast between the techno-semiotic grasping that are more structural in males and more textural in females. Differential psychology notes in the latter the precociousness of fine manipulations and verbal fluency; during the orgasm, more numerous and different cerebral projections; a multiplicity of interconnected erogenous areas; possible tetrachromic visions (even pentachromic); greater facility to compensate the work of a deficient hemisphere by the suppliances of the other; a slightly different anatomy of the corpus callosum <2B7>, etc. Today still, testosterone rates, and this since the foetal development, are usually correlated with the usual tastes of girls for dolls and cosmetics and the fondness of boys for building blocks and lorries. These (usual) tastes would therefore be as physiological as cultural.

Enfin, une complémentarité particulière naquit du contraste entre les saisies techno-sémiotiques plus structurales chez les mâles, et plus texturales chez les femelles. La psychologie différentielle note chez ces dernières la précocité des manipulations fines et de la fluence verbale ; lors de l'orgasme, des projections cérébrales plus nombreuses et en tout cas différentes ; une multiplicité de zones érogènes interconnectées ; d'éventuelles visions tétrachromiques (voire pentachromiques) ; une plus grande facilité à compenser le travail d'un hémisphère déficient par des suppléances de l'autre ; une anatomie légèrement différente du corps calleux <2B7>, etc. Aujourd'hui encore, les taux de testostérone, et cela depuis le développement foetal, sont d'ordinaire corrélés avec les goûts habituels chez les filles pour les poupées et les cosmétiques, chez les garçons pour les blocs et les camions, goûts (habituels) qui seraient donc aussi physiologiques que culturels.

Would then some simple concepts define a masculine/feminine couple for Homo beyond these remarks? We think to salience/pregnance. In its 1988 *Semiophysics*, René Thom enjoyed generalizing the fact that, in the universe, events are **salient** insofar as they emerge and individualize, **pregnant** (pregnancy, gravidas) insofar as they are in diffusive and infusive resonance with the others. However, the hominid groups that we know seem to have often managed to distribute, accentuate and therefore render culturally, techno-semiotically stimulating the saliences and pregnancies by attributing by predilection the former to their males and the second to their females.

Y aurait-il alors des concepts simples qui, au-delà ou en-deçà de ces remarques dispersées, définiraient un couple masculin/féminin chez Homo ? On songe à saillance/prégnance. Dans sa *Sémiophysique* de 1988, René Thom s'est plu à généraliser que, dans l'univers, les événements sont **saillants** dans la mesure où ils émergent et s'individualisent, **prégnants** (engrossés, gravides) dans la mesure où ils sont en résonances diffusives et infusives avec les autres. Or, les groupes hominiens connus de nous semblent s'être arrangés très souvent pour répartir, accentuer, et ainsi rendre culturellement, techno-sémiotiquement stimulantes des saillances et des prégnances, en attribuant par prédilection les premières à leurs mâles, les secondes à leurs femelles.

3D2. Coital face to face and bisexual orgasm

Ventral coitus that we observe in the Bonobo chimpanzees suggest that the coitus properly affronted could have become available rather early on to standing Homo, and be exploited more or less according to the culture of groups. Yet, even if only conceivable, a face-

to-face coitus is a paroxysmal modality of the encounter because of the extreme static and dynamic similitudes and dissimilitudes which therein activate and passivate, composing most obviously what we have just called *partition-conjunction*.

3D2. Le face à face coïtal et l'orgasme bisexuel

Le coït ventral, qu'on observe chez les Chimpanzés bonobos, suggère que le coït proprement affronté a pu devenir disponible assez tôt chez Homo en redressement, et être exploité plus ou moins selon la culture des groupes. Or, même seulement envisageable, un coït face à face est une modalité paroxystique de la rencontre, en raison des similitudes et des dissimilitudes extrêmes, statiques et dynamiques, qui s'y activent et s'y passivent, composant le plus évidemment ce que nous venons d'appeller la *partition-conjonction*.

On the other hand, we only find the male orgasm in animality, an affect with the vital function of sustaining a prolonged and aleatory coupling <2A4>. With Homo, there is a female orgasm, which is rather similar to the male orgasm, although the cerebral projections prove more numerous and somewhat different. Perhaps the standing position and affronted coitus (at least virtually) have made copulation more aleatory still, supposing an increased perseverance of the partners. But it was also an availability for the encounter as such. The bisexual orgasm allowed reciprocity (reciprocus, going back the same path) and an alternation (alter, other of two) where the pleasure of one was obtained through the pleasure of the other in a rhythmical cohabitation of two bodies and two brains for an extreme realization of intercerebrality <2A8, 2B9>. This bisexual orgasm completed making males and females organs into a unique organ shared by two organisms for a little while. In Homo, rut and heat became constant and thematized culturally.

D'autre part, dans l'animalité, on ne trouve qu'un orgasme mâle, affect ayant la fonction vitale de soutenir un accouplement prolongé et aléatoire <2A4>. Or, chez Homo s'est mis en place un orgasme femelle, assez semblable physiologiquement à l'orgasme mâle, même si ses projections cérébrales se montrent plus nombreuses et quelque peu différentes. C'est peut-être que la station debout et le coït affronté (au moins virtuel) rendirent la copulation plus aléatoire encore, et supposèrent une persévérance accrue des partenaires. Mais ce fut aussi une disponibilité pour la rencontre comme telle. L'orgasme bisexuel promettait une réciprocité (reciprocus, revenant par le même chemin) et une alternance (alter, autre de deux) où la jouissance de l'un s'obtenait à travers la jouissance de l'autre, en une cohabitation rythmique de deux corps, et aussi de deux cerveaux, pour une réalisation extrême d'intercérébralité <2A8,2B9>. Il achevait de faire des organes mâles et femelles un organe unique partagé par deux organismes pendant un temps. Rut et chaleur chez Homo devinrent constants et culturellement thématisés.

The Hominid sexual encounter must have been a crucial selective and anthropogenic factor. Sorting species and sub-species within Homo. Sorting reproducible individuals within Homo erectus, then sapiens sapiens. Today, every Homo specimen results from the selective libidinal continuation of its species, demarcating femininity and masculinity. It is even a case where acquired, cultural characteristics exerted such a selective pressure on genomes that we could speak of an indirect heredity of acquired characteristics. The untalented were sidelined from reproduction. In fact, it is only here a way for Homo to bring to an extreme a constant of the adaptable Variation of species. In 1871, Darwin followed its *On the Origin of Species by Means of Natural Selection*, written in 1859, by *The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex*.

La rencontre sexuelle hominienne dut être un facteur sélectif et anthropogénique capital. Triant les espèces et les sous-espèces au sein d'Homo. Triant les individus reproductibles au sein d'Homo erectus, puis de sapiens sapiens. Tout spécimen d'Homo aujourd'hui est le résultat de la continuité libidinale

sélective de son espèce, démarquant féminité et masculinité. C'est même un cas où des caractères acquis, culturels, ont exercé une telle pression sélective sur les génomes qu'on pourrait parler d'une hérédité indirecte de caractères acquis ; les mal doués furent écartés de la reproduction. Du reste, Homo porte seulement là à l'extrême une constante de la Variation adaptable des espèces. En 1871, Darwin fit suivre son *On the Origin of Species by Means of Natural Selection* de 1859 par *The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex*.

3E. Family and clientele. Instances and roles. Chiefdom. In-Group (We-group) vs Out-group. Group conflicts. Violence

Despite the intensity conferred to them by transversalization, the encounters of hominid collaboration, education and sexuality are nevertheless continuing very archaic phenomena of primates and mammals, those of *leadership*, i.e. an almost physical subordination of leaders and followers. The dominated wolf lies in front of the dominating wolf. For upright primate Homo, leadership will realize itself mainly according to the “high” and “low”, as a gravitational supremacy, static and dynamic, according to the three Latin degrees of *superus*, *superior*, *supremus*. This will result in platforms, tribunes, chairs, balconies. And, in a quick and reduced model, the inclination of the torso or kneeling of the inferior before the superior.

3E. La famille et la clientèle. Instances et rôles. Chefferie. In-Group (We-group) vs Out-group. Les conflits groupaux-. La violence

Les rencontres de la collaboration, de l'éducation, de la sexualité hominiennes, malgré l'intensité que leur confère la transversalisation, n'en continuent pas moins des phénomènes primataux et même mammaliens très archaïques, ceux du *leadership*, c'est-à-dire de subordinations quasiment physiques de conducteurs et de suiveurs. Le loup dominé se couche devant le loup dominant. Pour le primate redressé qu'est Homo, le leadership se réalisera surtout selon le "haut" et le "bas", comme suprématie gravitationnelle, affaire de statique et de dynamique, selon les trois degrés latins de *superus*, *superior*, *supremus*. Cela fera les estrades, les tribunes, les chaires, les balcons. Et, en modèle réduit et rapide, l'inclinaison du tronc ou l'agenouillement de l'inférieur devant le supérieur.

Romance languages testify of the two fundamental groups that dominated human history. (a) The **familia**, which gathers specimens as they gravitate around the generation and the education according to the problematic ages for an upright primate; the family encompasses the servants required on this occasion, and who are designated according to the same verbal root as *famuli*. (b) The **clientela**, which encompasses the wider circle of those engaged in the permutations of a *woruld <1B>: exchangers of tools, materials, finished products and between which are distinguished the clients, in-clinated (cli<n>antes) and the patrons, "patroni", the "fathers", according to a designation that confirms that paternity, only imputable, is not necessarily blood related by opposition to the verifiable maternity.

Les langues romanes témoignent bien des deux groupements fondamentaux qui ont dominé l'histoire humaine. (a) La **familia** rassemble les spécimens en tant qu'ils gravitent autour de la génération et de l'éducation, selon les âges problématiques chez un primate redressé ; la famille comprend les serviteurs requis à cette occasion, et qui se désignent selon la même racine verbale comme *famuli*. (b) La **clientela** comprend le cercle plus large de ceux qui sont engagés dans les permutations d'un *woruld <1B> :

échangeurs d'outils, de matières, de produits finis, et où se distinguent les clients, in-clinés (cli<n>antes), et les patrons, "patroni", les "pères", selon une désignation qui confirme que la paternité, seulement imputable, n'est pas fatalement sanguine, par opposition à la maternité vérifiable.

Due to the standing position, the family positions of earlier primates became **instances**, i.e. thematic ways of standing-in (stare, in), of insisting, as the statues will do one day (stare), or imagos, these idealized mental images of the other and of oneself. By which the female generator progressively became a mother, then the Mother. With yet the Brother, the Sister, the older-dominating Sister, the Younger, the maternal Uncles, the Aunts, etc. When the relation copulation/generation was understood, - only yesterday in some Kanaks populations, - the male generator became a father, the Father.

Alors, en raison de la station debout, les postes familiaux des Primates antérieurs devinrent des **instances**, c'est-à-dire des façons thématiques de se tenir debout-dans (stare, in), d'insister, comme feront un jour les statues (stare), ou les imagos, ces images mentales idéalisées d'autrui et de soi. Par quoi la génératrice femelle devint progressivement une mère, puis la Mère. Avec encore le Frère, la Soeur, la Soeur aînée-dominante, la Cadette, les Oncles maternels, les Tantes, etc. Quand fut connu le rapport entre la copulation et la génération, - hier seulement dans certaines populations canaques, - le générateur mâle devint un père, le Père.

Contrasting with the imago stability of family instances, the clientele determined **roles**, little turning wheels, of "ro<tu>la", diminutive of "rota", the etymology of which shows well the substitution function for substitutive Homo. Because the client under an angle is often the master under another. In yesterday's England, the "client" was the seller, and the "patron" the buyer. In any event, the patronage/clientele of hominid societies put everyone in the place of their counterparts in the same time as in theirs, in an endless bouncing substitutability characterizing the transversalizing animal <1A1 6G4>. Sometimes, the feigned or real submissions with "cli<n>ents" go hand in hand with increased powers (the pope is the "servant of the servants of God"). Chiefdom was one of the modalities of patronage/clientele, but blended with the strength of an instance, called for by specific external threats, natural disasters and wars, but also quite simply by the necessity to stabilize a custom.

En contraste avec la stabilité d'imago des instances familiales, la clientèle détermina des **rôles**, petites roues tournantes, de "ro<tu>la", diminutif de "rota", dont l'étymologie montre bien la fonction de substitution chez Homo substitutif. Car le client sous un angle est souvent le patron sous un autre ; dans l'Angleterre d'hier, le "client" était le vendeur, et le "patron" l'acheteur. En tout cas, le clientélisme des sociétés hominiennes mit chacun à la place de son vis-à-vis en même temps qu'à la sienne, dans un rebond incessant de la substituabilité propre à l'animal transversalisant <1A1, 6G4>. Il arrivera même que les soumissions réelles ou feintes des "cli<n>ants" aillent de pair avec des pouvoirs accrus (le pape est "le serviteur des serviteurs de Dieu"). La chefferie fut une des modalités de la clientèle, mais mâtinée de la force d'une instance, appelée par des menaces extérieures particulières, catastrophes naturelles et guerres, mais tout simplement aussi par la nécessité de stabiliser la coutume.

The animal knows group conflicts: between species, in the relationship between prey and predator; inside the species, in the defense of the territory delimited by the specimen and its horde against congeners. For Homo, the group conflict and singular conflict take on an unexpected strength and permanence because of the systems of tools and signs that it creates, but also that it is. Technical and semiotic sets incarnate their articulations in groups, and in turn groups define themselves and stabilize themselves in technical and semiotic sets. And yet, these sets reinforce attacks and defenses, but also and firstly they deepen and mark differences. Signs are even differential by essence. Therefore, every hominid group, large or small, consists less in its own characteristics than in the oppositions with others, towards others. And sociology

outlined its surest law, perhaps even the only one, by affirming that an **in-group (we-group)** can only constitute and persist in opposition with a/several **out-group(s)** ensuring its contour, consistence, permanence. And this through mechanisms that are reinforced by the encounter and the face-to-face of transversalizing primates, but also are essentially due to the cutting and slicing nature of techniques, and principally of analogical and digital signs. Here more the indexes <5> than the indicia <4>. Unless they are indicia teeming with latent indexations.

L'animal connaît les conflits groupaux : entre espèces, dans le rapport de la proie et du prédateur ; au sein de l'espèce, dans la défense du territoire délimité par le spécimen et sa horde contre les congénères. Mais chez Homo, le conflit groupal, comme le conflit singulier, prend une force et une permanence surprenantes en raison des systèmes d'outils et de signes qu'il crée, mais aussi qu'il est. Les ensembles techniques et sémiotiques incarnent leurs articulations dans des groupes, et en retour les groupes se définissent et se stabilisent en des ensembles techniques et sémiotiques. Or, ceux-ci renforcent les attaques et les défenses, mais d'abord creusent et tranchent les différences ; les signes sont même différentiels par essence. Ainsi, chaque groupe hominien, petit ou grand, consiste moins dans des caractères propres que dans des oppositions avec d'autres, aux autres. Et la sociologie a énoncé sa loi la plus sûre, peut-être la seule, en affirmant qu'un **in-group (we-group)** ne se constitue et ne persiste qu'en opposition avec un (des) **out-group**, qui lui assure contour, consistence, permanence. Et cela pour des raisons qui se renforcent de la rencontre et du face à face des primates transversalisants, mais tiennent essentiellement à la nature clivée et clivante des techniques, et principalement des signes analogiques et digitaux. Et là plus aux index <5> qu'aux indices <4>. A moins qu'il s'agisse d'indices qui pullulent d'indexations latentes.

In Homo, this leads to the vertiginous *violence* of group conflicts, and sometimes singular conflicts. An animal conflict slows down or ends with the loss of strength of the opponent. Being technical and semiotic, hominid conflicts tend to be inexpiable. You have never done destroying a vis-à-vis that defines you differentially. And you have never done destroying a system of signs that can profit from its defeats, and even from its death, which is its apotheosis. The animal does not persist on destroying its prey, it pushes it aside or devours it. The hominid Other, when its otherness is not taken back in the rhythm of love or friendship <11L2>, or neutralized by a moral, cannot be pushed aside, or devoured, even by cannibalism, which assimilates it intimately. It maintains a tirelessness relentlessness, which hardly knows recurrent conciliations, known as reconciliation. The semantic derivation of the Latin verb *violare*, from which comes *violence*, is eloquent. First, it expresses the deployment of the brutal, impetuous, devastating, almost animal strength, *vis*. But as we are speaking of technician and semiotician Homo, this first sense immediately slides into outrage, profanation, dishonor, transgression, with a sacred or legal aura. It is rare that the rapist (*violeur*, in French) is not a violator. We shall see this again when we speak of torment and torture <18K2>.

Ceci fait, chez Homo, la *violence* vertigineuse des conflits groupaux, et parfois singuliers. Un conflit animal se ralentit ou s'achève par la perte de force des adversaires. Étant techniques, et surtout étant sémiotiques, les conflits hominiens tendent à être inexpiables. On n'a jamais fini de détruire un vis-à-vis qui vous définit différentiellement. Et on n'a jamais fini de détruire un système de signes, qui tire parti de ses défaites, et même de sa mort, qui l'apothéose. L'animal ne s'acharne pas sur sa proie, il l'écarte ou la dévore. L'autre hominien, quand son altérité n'est pas ressaisie dans le rythme de l'amour ou de l'amitié <11L2>, ou neutralisée par une morale, ne peut être ni écarté, ni dévoré, même par le cannibalisme, qui l'assimile intimement ; il entretient un acharnement inlassable, qui ne connaît guère que des conciliations récurrentes, dites réconciliations. La dérive sémantique du verbe latin *violare*, d'où vient *violence*, est éloquent. Il exprime d'abord le déploiement de la force brutale, impétueuse, dévastatrice, presque animale, *vis*. Mais, comme il s'agit d'Homo technicien et sémioticien, ce sens premier glisse aussitôt à l'outrage, à la profanation, au déshonneur, à la transgression, avec une aura juridique ou sacrée. Il est rare que le violeur ne soit pas un violateur. Nous retrouverons ceci à propos du supplice et de la torture <18K2>.

3F. The gesture (intergesture), the visage and the look. Awkwardness and shame

Three characters of Homo's body appeared in correlation with the encounter: the gesture, the visage, the look. They were both its cause and its consequence. The etymology of **gesture** is very anthropogenic, since the Latin *gestus* is none other than the verbal substantive of "gestare", frequentative and intensive of "gerere", which designates at the same time: (a) Carrying, (b) making appear, (c) behaving, (d) managing. The gesture understood that way in all its dimensions is so close to the encounter that the latter often qualifies it as an *inter-gesture*, a *daily theatre*, on which we will have to insist when talking about the articulations of the hominid specimen <1H3>.

3F. Le geste (intergeste), le visage et le regard. La gaucherie et la honte

Trois caractères du corps d'Homo sont apparus en corrélation avec la rencontre : le geste, le visage, le regard, qui en ont été à la fois la cause et la conséquence. L'étymologie de **geste** est très anthropogénique, puisque le latin *gestus* n'est autre que le substantif verbal de "gestare", fréquentatif et intensif de "gerere", qui désigne tout à la fois : (a) porter, (b) faire paraître, (c) se comporter, (d) gérer. Le geste ainsi compris en toutes ses dimensions se lie de si près à la rencontre que celle-ci le détermine souvent comme un *intergeste*, un *théâtre quotidien*, sur lequel nous devons insister à propos des articulations du spécimen hominien <1H3>.

The **visage** emerged correlatively with the gesture. As the heavy muscles around the jaws became inadequate with less resistant food (meat and vegetables instead of roots and grains) and as the plane hands helped with fighting and grasping, the facial organs gained immediate and subtle mobility that made them *indicia* of physiological and mental states <4A> and *indexes* of intentions or will <5A>. In the new balance of the increasingly spherical head on its media occipital hole, the primate's rectangular face became a sort of table on which the essential organs for the life of relationship could be placed in a panoply: the breathing and pointing nose; the eyes framed by rather moderated eyebrows that no longer extinguished the eyes; the mouth with mobile lips; the chin, salient symphysis that supported the entire edifice for sapiens sapiens. Only the ears remained discreet, being intussusceptive. The hair, which ensured the evaporation on the spot (therefore refreshing) of the cranial sweat and protected from the cold with an air cushion, is a fine example of functional bifurcation, since, after having responded to immediate biological urgencies, it eventually accentuated the protruding transversalized display, which is the hominid face, using the selection of a hair system more recent than the archaic hair of the pubic area. If the origin of *mine* (appearance, in French) is obscure (beak in Breton?), the word *visage*, the "vis" (visus) of old French, has a meaningful etymology. It derives from the IndoEuropean root *wid, which seems to link intimately vision and knowledge, as shown in the Latin "videre" and the German and English "wit". Once it became a visage, the face became both object and subject of sight for Homo, who used it for reciprocal recognition and knowledge of the encounter.

Le **visage** s'est dégagé corrélativement au geste. A mesure que la lourde musculature des mâchoires devenait inutile en raison d'aliments moins résistants (viandes et légumes au lieu de racines et graines) et de la suppléance des mains planes pour le combat et la prise, les organes faciaux gagnèrent une mobilité instantanée et subtile qui fit d'eux des *indices* des états physiologiques et mentaux <4A>, et des *index* d'intentions ou de volontés <5A>. Dans le nouvel équilibre de la tête de plus en plus sphérique sur son trou occipital médian, la face primatale rectangulaire devint une sorte de table sur laquelle se proposaient panoptiquement les organes essentiels de la vie de relation : le nez respirant et pointant ; les yeux cadrés par des arcades sourcilières assez modérées pour ne plus éteindre le regard ; la bouche à lèvres mobiles ; le menton, cette symphyse saillante qui chez sapiens sapiens acheva de soutenir tout l'édifice ; seules les oreilles demeurèrent discrètes, étant intussusceptives. La chevelure, qui assurait l'évaporation sur place (donc rafraîchissante) de la transpiration crânienne, en même temps que la protection du froid par coussin d'air, est un beau cas de bifurcation fonctionnelle, puisque, après avoir répondu à ces urgences biologiques immédiates, elle a fini par accentuer le ressaut du présentoir transversalisé qu'est la face hominienne, moyennant la sélection d'un système pileux plus récent que celui, archaïque, de la région pubienne. Si l'origine de *mine* est obscure (bec en breton ?), le mot *visage*, le "vis" (visus) de l'ancien français, a une étymologie très parlante ; il dérive de la racine indo-européenne *wid, laquelle semble lier intimement la vision et le savoir, comme en témoignent le latin "videre" ainsi que l'allemand et l'anglais "wit". Devenue visage, la face sera bien chez Homo tout à la fois l'objet et le sujet de la vue, pour la reconnaissance et la connaissance croisée de la rencontre.

Finally, the **look** (regard, in French) synthesized the visage, which already synthesized the gesture. Insistent vigilance (warde, guard, looking over, re-), the hominid look not only implies the convergence of both eyes (revolutionary acquisition of the first primates) but also fluent states of the pupils according to the prevalence of the vagus nerve or sympathetic nerve, and according to the availability or reserve in the instant. The white of the eye, which constantly surrounds the iris of Homo's eye, confirmed the directions, openings or closings of the look <5B2>. Which one will one day become a soul, just like breathing. Particularly because it betrays the work of the brain, with its vigilance and sleep, its acuities and dreams, its analogies and macrodigitalities, its accentuations and smoothings, its intercerebralities and withdrawals, its charges and purifications (discharges), its suspense of the presence-absence <8A>.

Enfin, le **regard** est venu synthétiser le visage, lequel déjà synthétisait le geste. Vigilance insistante (warde, guard, veiller sur, re-), le regard hominien implique non seulement des convergences des deux yeux (acquisition révolutionnaire des premiers primates) mais aussi des états fluents de la pupille selon la prévalence du grand vague ou du grand sympathique, et selon la disponibilité ou la réserve dans l'instant. Le blanc, qui chez Homo entoure en permanence l'iris, confirma les directions, les ouvertures ou fermetures du regard <5B2>. Lequel finira par être une âme, comme la respiration. En particulier parce qu'il trahit le travail cérébral, avec sa vigilance et ses endormissements, ses acuities et ses rêves, ses analogies et ses macrodigitalités, ses accentuations et ses lissages, ses intercérébralités et ses retraits, ses charges et ses purifications (décharges), ses suspens de la présence-absence <8A>.

The hominid brain selected an area controlling the recognition of visages-looks, as we know by those who suffer from wounds in that area and suffer from prosopagnosia (prosopon, visage, agnosia, non-recognition), which prevents them from recognizing even their close ones. This area extends to the inferior side of the occipital lobe and frontal lobe and occupies a considerable, almost equal, place in the two hemispheres of the brain. This would seem to indicate a significant simultaneously analogizing and macrodigitizing work, a close relation with deep affective centers, and tight connections with sight (little or none with hearing and language, since subjects suffering from prosopagnosia still recognize the others through their voice). This brain area is clearly announced with the primates, who already need to recognize the visage of their congeners.

Le cerveau hominien a sélectionné une aire contrôlant la reconnaissance des visages-regards, comme on le sait par ceux qui, souffrant de lésions de cette aire, sont frappés de prosopagnosie (prosopon, visage, agnosia, non connaissance), laquelle les empêche de reconnaître même leurs proches. Cette aire s'étend à la face inférieure du lobe occipital et du lobe frontal, et elle occupe une place considérable et presque égale dans les deux hémisphères. Ce qui indiquerait un travail important à la fois analogisant et macrodigitalisant, un rapport étroit aux centres affectifs profonds, des connexions serrées avec la vue (peu ou pas avec l'ouïe et le langage, puisque les sujets frappés de prosopagnosie continuent de reconnaître les autres à leur voix). Cette aire s'annonce clairement chez les primates, qui ont déjà besoin de reconnaître le visage de leurs congénères.

The gesture, the visage, the look are *per se* the place of the eight properties that we recognized in the rhythm <1A5>: periodic alternation, interstability, accentuation, tempo, self-engendering and suspense, convection, strophism, distribution by nodes, envelopes, resonances and interfaces. They are therefore threatened by **left-handedness**, this awkwardness (wrong on the right side), so called because frank macrodigitalizations usually happen in the right part (adroite, in French) of the body since Homo habilis, who was right-handed according to the angle of attack of his tools. The wild animal is never left-handed, as some domestic animals sometimes are, although they are more uncoordinated than left-handed. Left-handedness is specific to Homo.

Le geste, le visage, le regard sont par excellence le lieu des huit propriétés que nous avons reconnues au rythme <1A5> : alternance périodique, interstabilité, accentuation, tempo, autoengendrement et suspens, convection, strophisme, distribution par noyaux, enveloppes, résonances, interfaces. Ils sont donc menacés de **gaucherie**, cette maladresse (mal à droite), ainsi nommée parce que les macrodigitalisations franches s'opèrent d'habitude dans la partie droite (adroite) du corps, et cela depuis Homo habilis, droitier à en juger par les angles d'attaque de ses outils. L'animal sauvage n'est jamais gauche, comme le sont parfois certains animaux domestiques, du reste plus incoordonnés que gauches. La gaucherie est un propre d'Homo.

To left-handedness we can compare **shame**, which is a radical form of it, and in some ways a primary form. Shame results from the evidence of the upright hominid body. This evidence means that the shamed may be, either temporarily or usually, a *for-other* before being a *self*, or still, a *for-oneself* under the species of a *for-another*. Shame results and feeds from all those states where the body no longer coincides with the "I" of which it is the body, and escapes to its control more or less. It is the physical flaws which focus the attention of the vis-à-vis in the encounter; the ostentatious salience of an organ, such as a large nose; trembling; vegetative movements of some organs, such as the erection of the penis and the tip of the breasts; vasodilatory and vasoconstrictive reactions in paling and blushing. The situations thereby created are the causes and effects of shame in a circular causality that often create a snowball effect. Laughter is the essential remedy <6E2>. Shameful laugh, mirthless laugh, frank, liberating or liberated laughter, depending on the degree of success.

De la gaucherie on peut rapprocher la **honte**, qui en est une forme radicale et à certains égards première. La honte résulte de l'évidence du corps hominien redressé. Cette évidence fait que le honteux puisse être, de manière temporaire ou habituelle, un *pour-autrui* avant d'être un *soi*, ou encore un *pour-soi* sous les espèces d'un *pour-autrui*. La honte résulte et se nourrit alors de tous ces états où le corps ne coïncide plus avec le "je" dont il est le corps, et échappe plus ou moins à son contrôle. Ce sont les défauts physiques qui focalisent l'attention du vis-à-vis dans la rencontre ; la saillance ostentatoire d'un organe, comme d'un grand nez ; les tremblements ; les mouvements végétatifs de certains organes, telle l'érection du pénis et de la pointe des seins ; les réactions vasodilatatrices et vasoconstrictrices, dans le pâlisement et les rougissements. Les situations par là créées sont des causes et des effets de la honte, en causalité circulaire, faisant souvent boule de neige. Le remède essentiel est le rire <6E2>. Rire honteux, rire jaune, rire franc, libérateur ou libéré, selon le degré de réussite.

Contrary to western theory, which opposes tears to laugh, Léonid Karassev (European Humor, *L'humour européen*, Lublin-Sèvres, 1993) suggested that the antithesis of laughter was shame, as the tales and novels unconsciously confirm, even in the western world. But for an anthropogeny, laughter is rather the contrary of shame, or its remedy. With tears, which are also liberating.

Contrairement à la théorie occidentale, qui fait des pleurs le contraire du rire, Léonid Karassev (*L'humour européen*, Lublin-Sèvres, 1993) a proposé de dire que l'antithèse du rire était la honte, comme le confirmeraient inconsciemment les contes et les romans, même en Occident. Mais, pour une anthropogénie, c'est plutôt le rire qui est le contraire de la honte, ou son remède. Avec les pleurs, libérateurs aussi.

3G. The kiss and the embrace

Latin *osculum* well describes the kiss as the "small mouth" (os, visage, -culum diminutive), where the encounter culminates for a primate with an upright body and visage. Here the buccal mucosa operates, the most perceptive and the most motive mucosa in a mammal articulating words and having sucked a teat with a developed areola for a long time; crossing so at best the inside and outside of organisms in contact. The kiss serves the hominid encounter as submission, domination, reciprocal acceptance, or even investigation when linked to the flair of sweat and breath, and therefore to the secret intentions of the other. The kiss happens mouth to forehead, mouth to cheek, mouth to mouth. But it is always copulative enough that the French verb *baiser* is sometimes synonymous with coupling.

3G. Le baiser et l'embrassement

Le latin *osculum* décrit bien le baiser comme la "petite bouche" (os, visage, -culum diminutif), où pour un primate à corps et à visage redressés vient culminer la rencontre. S'exploite là la muqueuse buccale, la plus perceptive et la plus motrice chez un mammifère articulant des paroles et ayant tété longtemps un mamelon à aréole développée ; croisant ainsi au mieux l'extérieur et l'intérieur des organismes en contact. Le baiser sert la rencontre hominienne comme soumission, comme domination, comme acceptation réciproque, comme investigation lorsqu'il est lié au flair de la sueur et de l'haleine, et donc des intentions secrètes de l'autre. Il a lieu bouche à front, bouche à joue, bouche à bouche. Mais toujours assez copulatif pour que le verbe *baiser* soit parfois synonyme d'accouplement.

And to translate embrace, the Latin *amplexus* is as anthropogenic as the *osculum*. It signals how Homo's diversely extensible, closable, wedging arms are capable of intense and subtle implications. *Amplecti* means playing with pleats and folds (*plicare*) so that two are not simply *duo* but *ambo*, meaning realize "two at the same time" (*am*, *amply*), by opposition to *uterque* (two each on their side). The *accolade* (collar to collar), the tightening of the *hug* (*étreinte* in French, *stringere*, holding) like the hug of the knees of the supplicant by the supplicated (*subplicare*, bending on knees), the German *hugs* show the physical and semiotic diversity of the phenomenon. But it is without doubt the Latin *amplexus* that best signals the embrace according to all the dimensions of the limbs, of the thought and of the speech in a transversalizing primate <1A1>. We shall not be surprised that the best word here is Latin, since

it was in Rome that was invented the lateral in(de)finity, gathering itself in interiority <13H, 30D>.

Et pour traduire l'embrassement, l'*amplexus* latin est aussi anthropogénique que l'*osculum*. Il signale comment les bras diversement extensibles, refermables, calables d'Homo sont capables d'implications intenses et subtiles. *Amplecti* c'est jouer de plis et replis (plicare) pour faire que deux ne soient pas simplement *duo* mais *ambo*, c'est-à-dire réalisent un "deux en même temps" (am, amphi), par opposition à *uterque* (deux chacun de leur côté). L'*accolade* (col à col), le resserrement de l'*étreinte* (stringere, serrer) comme celle des genoux du supplié par le suppliant (subplicare, plier sur les genoux), les *hugs* germaniques montrent la diversité physique et sémiotique du phénomène. Mais c'est assurément l'*amplexus* latin qui signale le mieux l'embrassade selon toutes les dimensions des membres, de la pensée et de la parole chez un primate transversalisant <1A1>. L'on ne s'étonnera pas que le meilleur mot ici ait été latin, puisque c'est à Rome que fut inventée l'in(dé)finité latérale se recueillant en intériorité <13H,30D>.

SITUATION 3

Everything that touches indicialities (indicia) and indexations plays a key role in the encounter, seeing that gestures and words are themselves very often only indicia and indexes. It would therefore be interesting to revisit this chapter after the two following ones dedicated to indicia <4> and indexes <5>.

SITUATION 3

Tout ce qui touche aux indicialités et aux indexations joue un rôle majeur dans la rencontre, vu que les gestes et les paroles ne sont souvent eux-mêmes que des indices et des index. Il y aura donc intérêt à revisiter ce chapitre après les deux suivants, consacrés explicitement aux indices <4> et aux index <5>.

Translated by Paula COOK, 2016

(Last update, August 28, 2024)