

ANTHROPOGENIE GENERALE

PREMIERE PARTIE - LES BASES

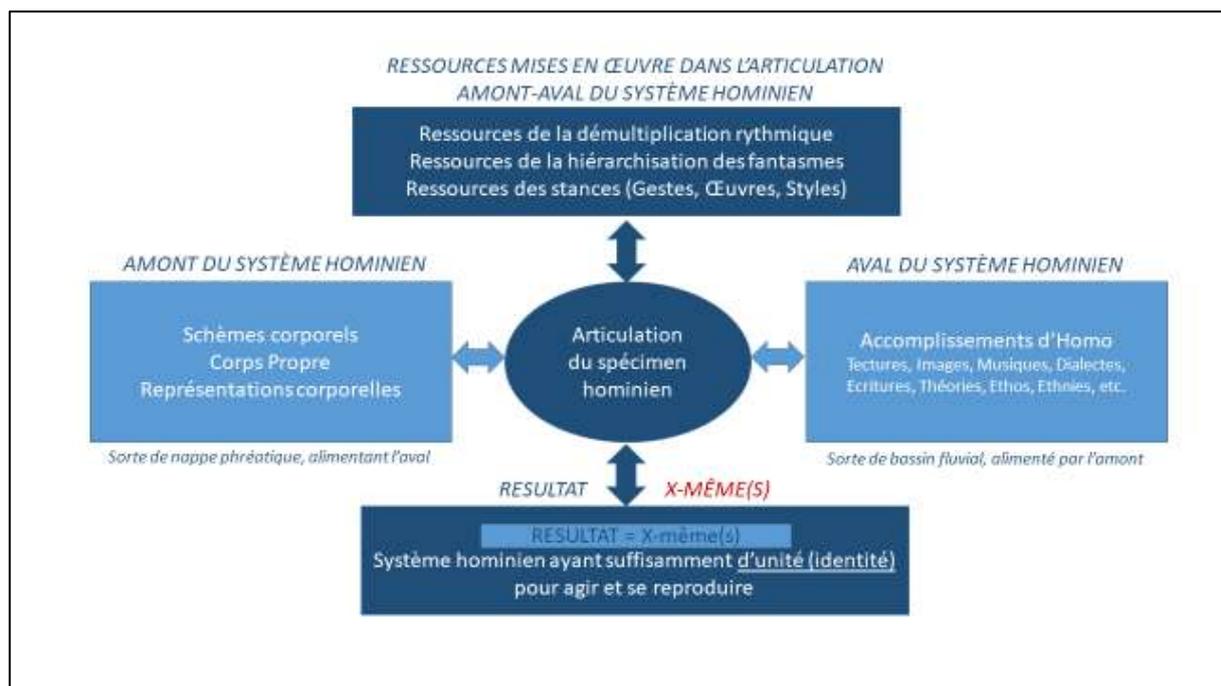
ABSTRACT

Chapitre 11 – L’ARTICULATION DU SPECIMEN HOMINIEN

Le spécimen hominien est fragile, Sa station debout, ses facultés foisonnantes de possibilisation, sa distanciation sémiotique, le placent dans une perpétuelle instabilité existentielle.

L’auteur voit ce spécimen hominien comme un système parmi les autres systèmes de l’Univers. Il l’explore comme un système physique et vivant, constitué de trois parties :

- Une partie AVAL, visible par ses productions, entrevues dès les chapitres 1 à 10,
- Une partie AMONT, invisible, abordée dans le présent chapitre 11,
- Une ARTICULATION entre cet AMONT et cet AVAL.



Dans le détail, l’auteur parcourt les ressources permettant de stabiliser le X-même, mais aussi :

- La notion de X-même (généralisation du moi, toi, lui, nous, eux, etc.)
- Les rencontres entre AMONTS de plusieurs X-mêmes (l’amour, la haine),
- Les VAGATIONS (recouvrements) des systèmes hominiens (Vaudou, Hallucinations, ...)
- Les LIMITES du système hominien (mort, naissances multiples (enfance, adolescence, ...))
- La COMPLEXITE du système hominien (Complexité et Complications)

En clôture d’*Anthropogénie*, au chapitre 30, la notion de X-même sera reprise et parcourue selon les civilisations et les époques, puis projetée dans l’Univers, au-delà de l’espace terrestre.